SALA DE CINE

Armando Robles Godoy | PROGRAMACIÓN - AGOSTO 2025

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
		FERIADO		29.°	FESTIVAL DE CINE DE LIMA F	UCP
		Batalla de Junín		6:00 p. m. Espacio Filmoteca PUCP: Clásicos restaurados Latinoamérica restaurada: Colombia "Semáforo en rojo" de Julián Solier Ficción Colombia 95 min 8:40 p. m. Competencia peruana "A media calle" de Eduardo Orcada Villalva Ficción Perú 93 min	6:00 p. m. Espacio Filmoteca PUCP: Clásicos restaurados Noticiero: Sucesos peruanos "Noticieros Digitalizados" de Franklin Urteaga Cazorla Perú 99 min + Conversatorio 8:40 p. m. Competencia peruana "Los inocentes" de Germán Tejada Ficción Perú y México 90 min	6:00 p. m. Cortos Perú "Ella" de Irving Ludwig Torres López "Popurrí" de Rafael Inga "La tomba" de Estefano Rodríguez Chug "La asistente" de Pierre Llanos "Vivir" de Julinho Espinoza 8:40 p. m. Competencia peruana "Astronauta" de Paul Vega Ficción Perú, Uruguay y Colombia 90 min
11	12	13	14	15	16	17
29.° FESTIVAL DE CINE DE LIMA PUCP						
6:00 p. m. Espacio Filmoteca PUCP: Clásicos restaurados Latinoamérica restaurada: Colombia "Bajo el cielo antioqueño" de Arturo Acevedo Vallarino Ficción Colombia 133 min	6:00 p. m. Espacio Filmoteca PUCP: Clásicos restaurados Latinoamérica restaurada: Colombia "El milagro de la sal" de Luis Moya Sarmiento Ficción Colombia 105 min	6:00 p. m. Cátedra Mario Vargas Llosa "La fiesta del chivo" de Luis Llosa Ficción República Dominicana, España y Reino Unido 132 min	6:00 p. m. Espacio Filmoteca PUCP: Clásicos restaurados "Noticieros Culturales Vicus y Mujer, Hoy" de Silvia Kantor-Palant Perú 73 min	6:00 p. m. Espacio Filmoteca PUCP: Clásicos restaurados Cortos Sudamérica: Perú – Brasil "Estigma" de Martha Luna "Modus Vivendi" de Sonia Llosa y Jorge Vignati "Momentos" de María Ruiz "Aluelga (greve)" de João Batista de Andrade "La lucha del pueblo (A luta do povo)" de Renato Tapajós	6:00 p. m. Espacio Filmoteca PUCP: Clásicos restaurados Latinoamérica restaurada: Brasil "También somos hermanos" de José Carlos Burle Ficción Brasil 85 min	
8:40 p. m. Competencia peruana "1982" de García JC Ficción Perú 84 min	8:40 p. m. Competencia peruana "Flor Pucarina, rebelde hasta los huesos" de Gerladine Suasnabar Ravelo Documental Perú 88 min	8:40 p. m. Competencia peruana "Intercontinental" de Salomón Pérez Ficción Perú 92 min	8:40 p. m. Competencia peruana "Políticas Familiares" de Martín Rebaza Ponce de León Documental Perú 88 min	8:40 p. m. Competencia peruana "Uchpa, la película" de Antonio Rodríguez Romaní Documental Perú 87 min	8:40 p. m. Cátedra Mario Vargas Llosa "Pantaleón y las visitadoras" de Francisco Lombardi Ficción Perú 142 min	
18	19	20	21	22	23	24
		6:30 p. m. "Raomis Ainbo" de Gabriela Delgado Maldonado Documental Shipibo-Konibo 2019 18 min + "Wiñaypacha" de Óscar Catacora Ficción Aymara 2017 86 min	CICLO DE CINE INDÍGENA 6:30 p. m. "Rimana Wasi" de Ximena Málaga y Piotr Turlej Documental Quechua y español 2022 20 min + "Karuara, la gente del río" de Stephanie Boyd y Miguel Araoz Cartagena Documental Kukama Kukamiria, español 2024 78 min	6:30 p. m. "Y así aparecieron los ríos" de Miguel Araoz Cartagena Documental Kukama Kukamiria 2019 3 min + "Historias de Shipibos" de Omar Forero Ficción Shipibo-Konibo, español 2023 117 min		
25	26	CONVERSATORIO 7:00 p. m. "Manuel Chambi y El Cine club Cusco, un manifiesto del cine andino"	28	29	FERIADO Santa Rosa de Lima	31



Ingreso libre de acuerdo al orden de llegada

El uso de mascarilla es obligatorio para personas que presenten síntomas de enfermedades respiratorias.

Películas aptas para mayores de 14 años. Ministerio de Cultura del Perú Av. Javier Prado Este 2465 - San Borja, Lima - Perú Más información: dafo.cultura.pe



@dafo_peru



Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios



@DAFO_PERU