

SALA DE CINE

Armando Robles Godoy

PROGRAMACIÓN - ABRIL 2025

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO	
	1	2	3 Proyección de documental 7:00 p. m. "Soñe que volvía" de Marel Coral Documental Perú 2024 30 min + Charla de devolución a la ciudadanía	4 Presentación 11:00 a. m. Presentación de propuesta de Estímulos Económicos 2025	5	6	
7	8	9	Muestra de cortometrajes ganadores de los Concursos de Obras Cinematográficas del Ministerio de Cultura 2018-2022				13
			10 7:00 p. m. Bloque I 91 min "Camaquen" de Maria José Campos "El Faro" de Mauricio y Luis Ángel Esparza "Alba" de Elva Arrieta "El motor y la melodía" de Juan Limo y Manuel Monteagudo "Pukito" de Henry Ticona "Sin título" de Hans Matos "Cerquillo" de Carmen Rojas	11 7:00 p. m. Bloque II 90 min "Pisahueco" de Sergio Fernández "Morenada" de Hans Matos "El terreno" de Franz Cueva "Hampuy Amta Haru" de Jimmy Carhuas "Cora" de Milagros Melgar "Mamapara" de Alberto Flores	12 5:00 p. m. Bloque III 85 min "198451" de Arturo Falconí "El salto" de Thais Drassinower "Chica" de Juan Yactayo "La Tomba" de Estefano Rodríguez "Sola" de Séneca Dávalos	13 5:00 p. m. Bloque IV 113 min "Este no soy yo" de Jair García "Perro en callejón" de Jhon Susanibar "Sara" de Ariana Andrade "Ella" de Irving Torres "Un ángel willka" de Edgard Flores	
14	15	16	17 Jueves Santo	18 Viernes Santo	19	20	
21	22	23	VII Festival Render				27
			24 6:00 p. m. Muestra especial: Festival de Cine Estudiantil FENACIES Uruguay 7:00 p. m. Competencia de cortometrajes Programa 1: Una brújula y un espejo + Diálogo Final 9:00 p. m. Competencia de cortometrajes Programa 2: La posibilidad de un cuerpo (+18)	25 6:00 p. m. Proyección especial: "Versos a una casa vacía" de Amabilia Romero y Randall Morales + Conversatorio: "Aprender, imaginar y filmar. La creación de un largometraje en las aulas universitarias" 8:30 p. m. Competencia de cortometrajes Programa 3: Encuentros bajo las nubes + Diálogo final	26 6:00 p. m. Competencia Óperas Primas: "Paucartambo" + Diálogo Final 8:00 p. m. Competencia Óperas Primas: "El Huatrlila" + Diálogo final	27 6:00 p. m. Competencia de cortometrajes Programa 4: Un cielo que no es mío Programa 5: El futuro es el presente en disputa + Diálogo Final 8:00 p. m. Competencia Óperas Primas: "Estancia" + Diálogo final	
28	29 VII Festival Render		30				
6:00 p. m. Competencia de cortometrajes Programa 6: Una habitación llena de sombras + Diálogo final 8:00 p. m. Competencia Óperas Primas: "Wacay, mujeres del tabacal" + Diálogo final	6:00 p. m. Competencia Óperas Primas: "Había una vez hace 40 años" + Diálogo final 8:00 p. m. Competencia de cortometrajes Programa 7: Después de tu ausencia 9:00 p. m. Competencia de cortometrajes Programa 8: En una ciudad cualquiera		5:00 p. m. Muestra especial: Escuelas invitadas Parte I: Escuela Nacional de Artes Cinematográficas UNAM (México) Parte II: Instituto del Cine Madrid - Máster de cine documental (España) 7:30 p. m. Clausura y premiación Proyección: "Fuga" de Mary Jiménez, Bénédicte Liénard				

Ingreso libre de acuerdo al orden de llegada

El uso de mascarilla es obligatorio para personas que presenten síntomas de enfermedades respiratorias.

Películas aptas para mayores de 14 años.

Ministerio de Cultura del Perú

Av. Javier Prado Este 2465 - San Borja, Lima - Perú

Más información: dafo.cultura.pe



@dafo_peru



Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios



@DAFO_PERU



PERÚ

Ministerio de Cultura