

Participa en una semana llena de actividades en el marco del

Día Mundial del Patrimonio Audiovisual

 Del 23 al 26 de octubre



¡Conversatorios y charlas!



¡Proyecciones gratuitas de películas restauradas!



¡Exposiciones audiovisuales en el Ministerio de Cultura!

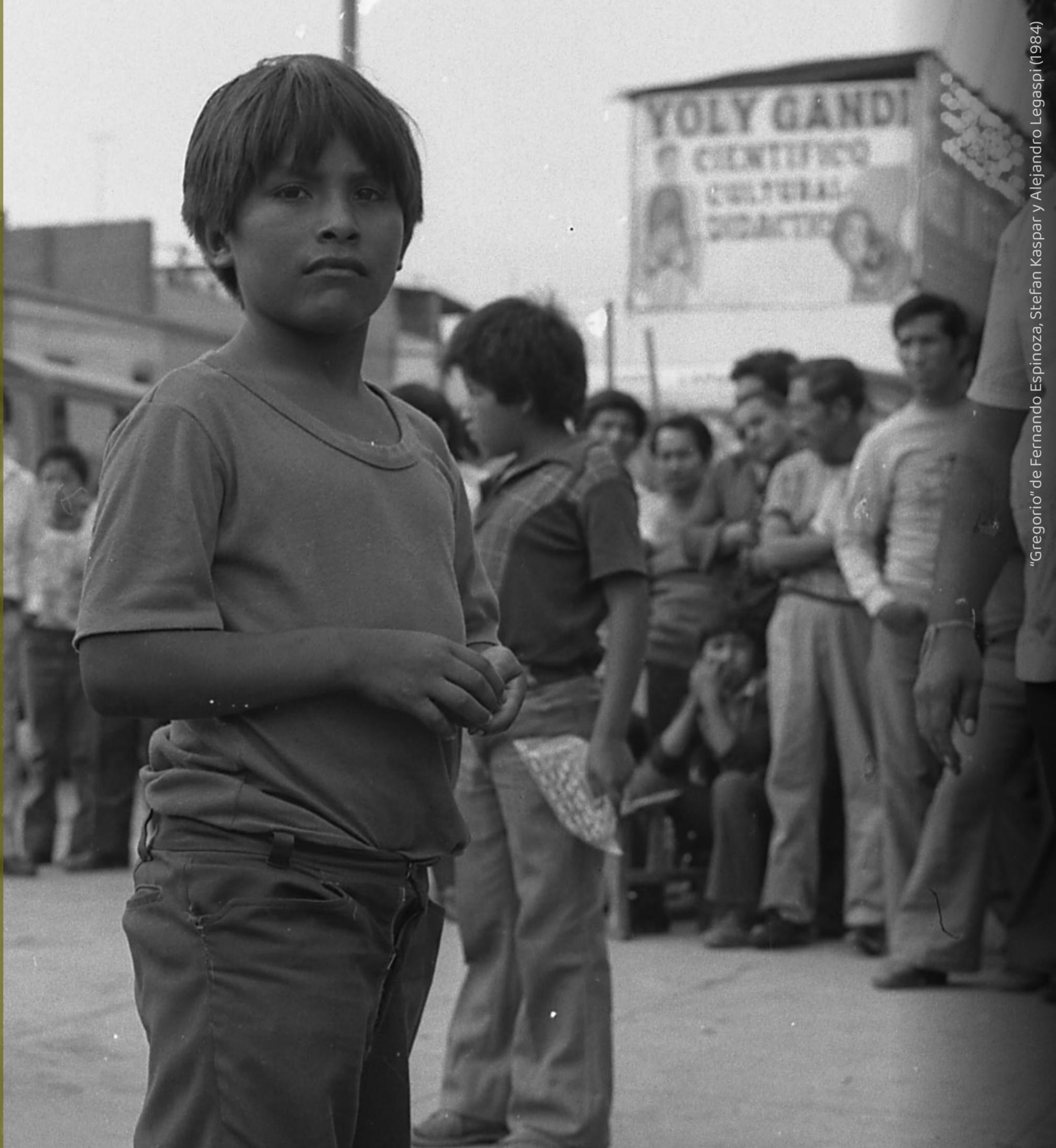


PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
PERÚ
2024



"Gregorio" de Fernando Espinoza, Stefan Kaspar y Alejandro Legaspi (1984)

Funciones de cine

* Estacionamiento del Ministerio de Cultura no disponible



PERÚ

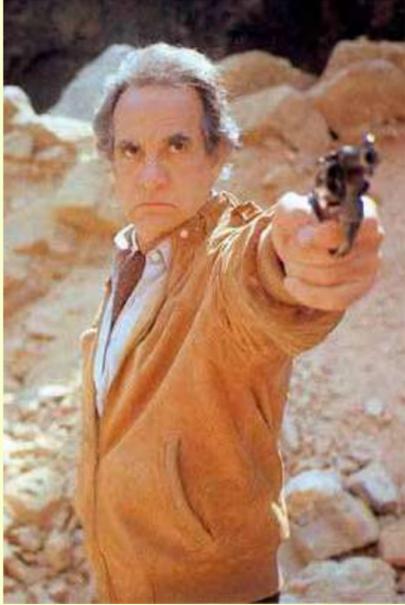
Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
PERÚ
2024

Funciones de cine

Ingreso libre

| Sede | Cine Armando Robles Godoy Av. Javier Prado Este n.º 2465, San Borja | | | |
|--|---|--|--|--|
|  |  |  |  | |
| Sepa, nuestro Señor de los Milagros de Walter Saxer Perú, Suiza, Alemania 1987 (Restaurada) 72 min +18 años | El viento del Ayahuasca de Nora de Izcue Perú, Cuba 1982 (Restaurada) 85 min | Malabrigo de Alberto Durant Perú 1986 (Restaurada) 85 min | Gregorio de Fernando Espinoza, Stefan Kaspar y Alejandro Legaspi Perú 1984 (Restaurada) 87 min | |
|  Jueves 24 de octubre  8:00 p. m. |  Viernes 25 de octubre  8:00 p. m. |  Sábado 26 de octubre  5:00 p. m. |  Sábado 26 de octubre  7:00 p. m. | |

| Sede | Museo Municipal Prehispánico Jr. Áncash n.º 299, Centro de Lima | |
|---|---|--|
| Con el apoyo de:  |  |  |
| | Gregorio de Fernando Espinoza, Stefan Kaspar y Alejandro Legaspi Perú 1984 (Restaurada) 87 min  Viernes 25 de octubre  4:00 p. m. | Juliana de Fernando Espinoza y Alejandro Legaspi Perú 1989 (Restaurada) 85 min  Sábado 26 de octubre  4:00 p. m. |



PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
PERÚ
2024

Funciones de cine

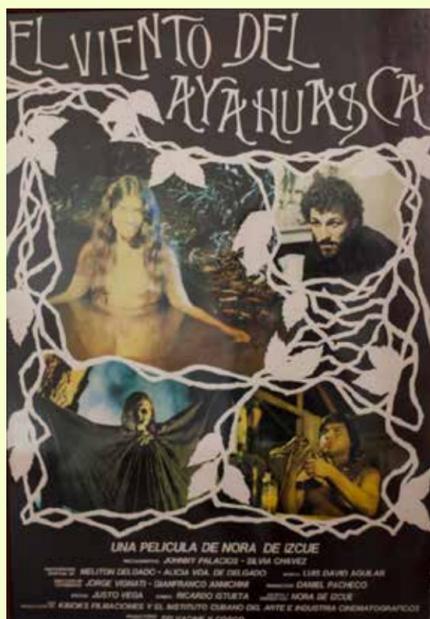
Ingreso libre

Plataforma virtual
gratuita

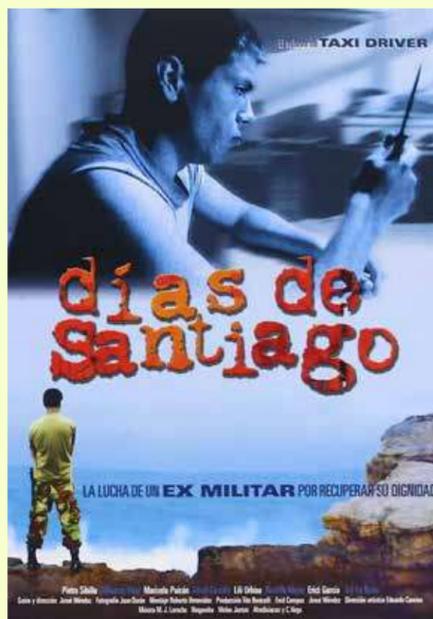
Retina Latina

Míralas gratis en: retinalatina.org

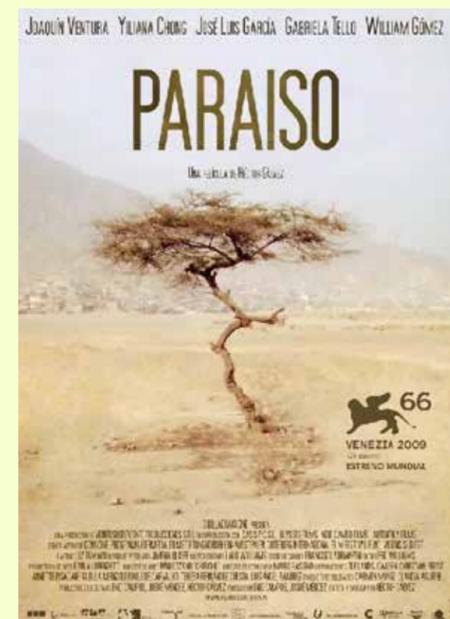
Este mes, te recomendamos 6 obras nacionales disponibles de forma gratuita para todo Latinoamérica: clásicos del cine peruano, películas restauradas y obras que usan material fílmico como base para contar sus historias.



El viento del Ayahuasca
de Nora de Izcue | 1983 (restaurada) | 85 min
(Disponible desde el 27 de octubre)



Días de Santiago
de Josué Méndez | 2004 | 83 min



Paraíso
de Héctor Gálvez | 2010 | 93 min



María T-ta
de Noelia Vallvé | 2018 | 14 min



Soy
de Daniela Goto | 2020 | 5 min



Pandemia en tiempos de amor
de Irma Cabrera | 2023 | 7 min



PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
PERÚ
2024



Encuentros formativos

* Estacionamiento del Ministerio de Cultura no disponible



PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
PERÚ
2024

Encuentros formativos



Inauguración + charla

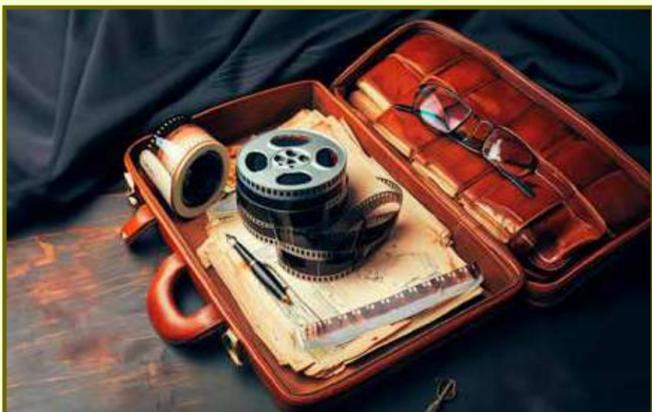
¿Cómo conservar memorias? Gestión del Patrimonio Audiovisual en el Perú

 Miércoles 23
de octubre

 6:00 p. m.

Charla virtual:
 ZOOM

 Ingreso libre
previa inscripción:
dafo.cultura.pe



Conversatorio

Propiedad intelectual para material de archivo y rescatado

 Miércoles 23
de octubre

 8:00 p. m.

Charla virtual:
 ZOOM

 Ingreso libre
previa inscripción:
dafo.cultura.pe



Charla

Manejo, identificación y conservación de material fílmico en 16 y 35 mm

 Jueves 24
de octubre

 4:00 p. m.

Charla virtual:
 ZOOM

 Ingreso libre
previa inscripción:
dafo.cultura.pe



Charla

Restauración digital de material fílmico

 Jueves 24
de octubre

 6:00 p. m.

 Sala Armando
Robles Godoy

 Ingreso libre
previa inscripción:
dafo.cultura.pe



Charla

Introducción a la digitalización de soportes magnéticos audiovisuales

 Viernes 25
de octubre

 6:00 p. m.

 Sala Armando
Robles Godoy

 Ingreso libre
previa inscripción:
dafo.cultura.pe



PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
PERÚ
2024

ESPECTACULOS

nista del
su pueblo



CONACINE creó base
para Concursos de Ci

El cine
salió
ganando

Premiaron cineastas
de Ter. concurso de Conacine

Esperan 35 películas participen en con



Exposiciones audiovisuales

* Estacionamiento del Ministerio de Cultura no disponible



PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
PERÚ
2024

Exposiciones audiovisuales



Del 23 al 26
de octubre



Hall de la Sala Armando
Robles Godoy



De 10:00 a. m. a 1:00 p. m.
y de 2:30 p. m. a 8:30 p. m.



"Caídos del cielo" (Francisco Lombardi, 1990)

"La urbe, el tiempo y el cine" Lima en el cine peruano (1930-1994)

Este mapa audiovisual traza un recorrido, delineando la evolución urbana de Lima a través de ocho obras audiovisuales; atisbando las transformaciones urbanas y sociales que han ido configurando la Lima actual.



Colección Kathe Meentzen - CDI LUM

Archivos en movimiento: Registros audiovisuales de las migraciones internas en Lima (1960-1990)

Esta proyección recopila material de archivo audiovisual y hemerográfico, para conocer y contextualizar el proceso de asentamiento, autogestión comunitaria y las costumbres identitarias de los migrantes en Lima.



Archivo Ministerio de Cultura

Cine peruano en la prensa (1913 - 1974)

Descubre el impacto de la cinematografía peruana de la época a través de archivos hemerográficos recuperados y curados por la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios.



"Inauguración Cine Bolívar" Biblioteca Nacional del Perú

Fragmentos de historia: Noticieros, costumbres y cultura peruana en el archivo audiovisual

Una serie de videos cortos, que presentan registros documentales y etnográficos de diversas manifestaciones artísticas y culturales de las diferentes ciudades, pueblos y comunidades de nuestro país.



PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
PERÚ
2024



PERÚ

Ministerio de Cultura

Día Mundial del Patrimonio Audiovisual



Del 23 al 26 de octubre

Más información:

dafo.cultura.pe