



PERÚ

EN

VENTANA
SUR 2023

PROYECTOS Y PELÍCULAS SELECCIONADAS



PERÚ

Ministerio de Cultura

Las historias peruanas llegan a Ventana Sur 2023

El cine y el audiovisual peruano están presentes en la 15° edición de Ventana Sur, el mercado de contenidos audiovisuales más importante de Latinoamérica, que se realiza del 27 de noviembre al 1 de diciembre en Buenos Aires.

Este evento cuenta con la presencia de 13 obras y proyectos peruanos como parte de la selección oficial, así como una delegación conformada por más de una veintena de cineastas y profesionales del sector.

Peruvian stories arrive at Ventana Sur 2023

Peruvian audiovisual industry will be present in this year's 2023 edition of Ventana Sur, the largest audiovisual market in Latin América, to be held from November 27th to December 1st in Buenos Aires.

This event features 13 Peruvian films and projects as part of the official selection, as well as a delegation made up of more than twenty filmmakers and industry professionals.

**#ElCineNosRepresenta
#CinemaRepresentUs**

ÍNDICE

Primer Corte

RAÍZ

Dir. Franco García Becerra
(Film In Progress - FIP)

Blood window

HUACO RETRATO

Dir. Fernando Mendoza Salazar
(LAB)

EL ÚLTIMO REY

Dir. Victor Checa
(LAB)

OMNIPRESENTES

Dir. Farid Rodríguez Rivero
(Screenings)

Animation!

FRANCISCA Y EL SUEÑO DE LA TIERRA

Dir. Mercedes Castellanos
(Largometrajes)

LOVE QUEST

Dir. Grace Cárdenas Cano
(Series)

FAUNA

Dir. Franco Dadone
(Working Session)

CHAKY KHILLAY

Dir. Fabián Alarcón
(Working Session)

LA CÁMARA DE YUICHI

Dir. Ana Claudia Tucto, Fernando Mendoza
(Working Session)

Proyecta

DIME CUÁNTO ME QUIERES

Dir. Camila Zavala

Punto Género

SAGRADAS REESCRITURAS

Dir. Noelia Crispín

SoloSeries

LOS MÁGICOS JONSON

Dir. Franco Dadone
(Selección Flixo - Microseries 2023)

Show Shorts

YACHACHIQ

Dir. Guido Baca Yahaira

Peruanas y peruanos acreditados



Primer Corte

RAÍZ

Director: Franco García Becerra



Beneficiario de estímulos económicos estatales

SINOPSIS:

Feliciano es un niño de 8 años, pastor de alpacas, y se siente eufórico porque Perú tiene posibilidades de clasificarse para el Mundial. Mientras vive esta emoción, se revela que su comunidad corre el riesgo de desaparecer debido a la contaminación de los pastos y a la presión de una empresa minera, que amenazan el mundo y los sueños de Feliciano.

Feliciano is an 8-year-old boy, an alpaca herder and he feels euphoric because Peru has a chance to qualify for the World Cup. While he lives this excitement, the film reveals the situation of his community which is at risk of disappearing due to contamination of the pastures and pressure from a mining company, which threaten Feliciano's world and dreams.

PRODUCTORES:

Diego Sarmiento, Jorge Constantino, Annemarie Gunkel

PAÍSES:

Perú | Chile

EMPRESAS:

Desfase Films (Pe), Wayquicha Cine (Pe), Mestizo Films (Pe), Luna Roja relatos audiovisuales (Pe), Tierra en Trance Films (Ch)

GÉNERO:

Ficción

ESTADO:

En postproducción

DURACIÓN:

82 min.

FORMATO:

Digital 4k

CONTACTO:

Diego Sarmiento

(+51) 992 148 470 | wantutrifor@gmail.com



Blood window

HUACO RETRATO

Director: Fernando Mendoza Salazar



Beneficiario de estímulos económicos estatales

SINOPSIS:

En un pueblo del norte peruano, Renzo, un adolescente que sueña con convertirse en gamer profesional, es contactado a través de un videojuego por el espíritu de un guerrero preincaico, quien ha vuelto de su eterno descanso para imponerle un destino mayor: recuperar su ajuar profanado por su padre, 15 años atrás.

In a town in northern Peru, Renzo, a teenager who dreams of becoming a professional gamer, is contacted through a video game by the spirit of a pre-Incan warrior, who has returned from his eternal rest to impose a greater destiny: to recover his trousseau desecrated by his father 15 years ago.

PRODUCTORAS:

Silvia Arellano, Nirvana Díaz

PAÍS:

Perú

EMPRESA:

Centro Cultural Cine Chimú

GÉNERO:

Ficción

ESTADO:

En desarrollo

DURACIÓN:

90 min.

FORMATO:

Digital 4k

CONTACTO:

Fernando Mendoza Salazar

(+51) 968 902 529

fernando.men91@hotmail.com

EL ÚLTIMO REY

Director: Victor Checa



Beneficiario de estímulos económicos estatales

SINOPSIS:

200 años después de ser enterrado, Martín (14), un vampiro, despierta y se encuentra ante un irreconocible mundo distópico. Tras refugiarse en las ruinas de la casa hacienda familiar, se enamora de Flora, una curiosa adolescente. Martín tendrá que aprender a lidiar con sus ansias de sangre, a fin de conservar su amor y evitar ser descubierto por la hermana mayor de ella.

200 years after being buried, a timid vampire boy awakens to find himself in a world he doesn't recognize. Hiding in his family's old ranch house he falls in love with a courageous young girl and has to deal with his blood urges to keep her love and to not be discovered by her older sister.

PRODUCTORA:

Jimena Hospina

PAÍS:

Perú

EMPRESA:

Candu Films

GÉNERO:

Ficción

ESTADO:

En desarrollo

DURACIÓN:

95 min.

FORMATO:

Digital 4k

CONTACTO:

Jimena Hospina

(+51) 946 225 418

jimena.hospina@gmail.com

OMNIPRESENTES

Director: Farid Rodríguez Rivero



Beneficiario de estímulos económicos estatales

SINOPSIS:

En una ciudad abandonada luego de una epidemia zombie, José recorre las calles buscando provisiones en casas, tiendas y grifos para sobrevivir. Vive con la libertad que no tenía antes del brote infeccioso. Al mismo tiempo, Matías y Andrea, llegan a la misma ciudad y se encuentran reuniendo provisiones para reencontrarse con su madre e ir a alguna zona segura.

In an abandoned city after a zombie epidemic, José walks the streets looking for supplies in houses, stores and taps to survive. He lives with the freedom that he did not have before the infectious outbreak. At the same time, Matías and Andrea arrive in the same city and are gathering supplies to meet his mother again and go to a safe area. Then they meet.

PRODUCTORES:

Farid Rodríguez Rivero, Yhan Chávez

PAÍS:

Perú

EMPRESAS:

Feelart Company, Gold Star Films

GÉNERO:

Ficción

ESTADO:

En postproducción

DURACIÓN:

75 min.

FORMATO:

16 mm

CONTACTO:

Farid Rodriguez Rivero

(+51) 980 375 110

faridrodriguezrivero@gmail.com

The background features a vertical white line on the right side. The left side is a dark teal gradient, while the right side is a bright orange-to-red gradient. The word "Animation!" is centered in white text.

Animation!

FRANCISCA Y EL SUEÑO DE LA TIERRA

Directora: Mercedes Castellanos



Beneficiario de estímulos económicos estatales

SINOPSIS:

Francisca es una chica que quiere convertirse en la mejor bailarina de su pueblo. Le inspiran las danzas tradicionales que, según los ancianos, protegen el pacto entre el mundo de los hombres y el espíritu de la tierra, pero La Sombra amenaza con destruirlo con una sequía devastadora.

Francisca is a girl who wants to become the best dancer in her town. She is inspired by the traditional dances that, according to the elders, protect the pact between the man's world and the spirit of the earth, but The Shadow threatens to destroy it with a devastating drought.

PRODUCTOR:

Gabriel Bonilla

PAÍS:

Perú

EMPRESA:

Cinnamon

GÉNERO:

Animación

ESTADO:

En desarrollo

DURACIÓN:

80 min.

FORMATO:

Digital 1080p

CONTACTO:

Gabriel Bonilla

(+51) 922 970 065

gabo@apusestudio.com

LOVE QUEST

Directora: Grace Cárdenas Cano



Beneficiario de estímulos económicos estatales

SINOPSIS:

Love Quest cuenta la historia de Dee, Vee y Sy. Tres seres mágicos de otra dimensión que se embarcan en una aventura en este mundo para encontrar el amor y así, poder volver a casa. El problema es que no tienen idea de qué es el amor, cómo luce o si realmente existe.

Love Quest follows Dee (a demon), Vee (a cloud-koala princess), and Sy (a pandicorn) in a fish-out-of-water journey as they look for 'love' in order to get back home. Eventually they'll discover that this sought-after love lies within friendships, experiences, and especially in themselves all along.

PRODUCTORA:

Rebeca Venegas

PAÍS:

Perú

EMPRESA:

Bicicleta Casa Audiovisual

GÉNERO:

Animación

ESTADO:

En desarrollo

DURACIÓN:

286 min.

FORMATO:

Digital 2k

CONTACTO:

Rebeca Venegas

(+51) 945 170 774

rebeca@bicicleta.com.pe

FAUNA

Director: Franco Dadone



Beneficiario de estímulos económicos estatales

SINOPSIS:

Al nacer su hija, una feliz y tranquila pareja intenta recomodar sus vidas transitando de su relajado orden, al caos de la paternidad y maternidad, descubriendo su salvaje instinto de sobrevivencia animal cuando se enfrentan a la dura tarea y primeras experiencias de la crianza.

When their daughter is born, a happy and quiet couple try to put their life back together as they go from their peaceful order to the chaos of paternity and maternity, discovering their wild animal survival instinct when they face the hard work and the first experiences of parenting.

PRODUCTOR:

Paulo Puerta

PAÍSES:

Perú, Argentina

EMPRESA:

Bullabesa

GÉNERO:

Animación

ESTADO:

En desarrollo

DURACIÓN:

143 min.

FORMATO:

Digital 1080p

CONTACTO:

Franco Dadone

(+51) 987 272 293

bullabesafilms@gmail.com

CHAKY KHILLAY

Director: Fabián Alarcón



SINOPSIS:

Renzo y Melani viven en una comunidad ortodoxa quechuahablante en la sierra peruana. Por el valle donde viven pasa "Chaky Khillay", un tren de carga andino. Por un reto de Mélni, Renzo queda atrapado en el tren cuando este se está marchando del valle. Melani abandona su comunidad para buscar a su hermano y descubrir que fuera de su comunidad no se habla quechua.

Renzo and Melani live in an orthodox Quechua-speaking community in the Peruvian mountains. "Chaky Khillay," an Andean freight train, passes through the valley where they live. Due to a challenge from Mélni, Renzo gets trapped on the train when it is leaving. Melani leaves her community to look for her brother and discover that Quechua is not spoken outside her community.

PRODUCTOR:

Fabián Alarcón

PAÍS:

Perú

EMPRESA:

Paradaf

GÉNERO:

Animación

ESTADO:

En desarrollo

DURACIÓN:

14 min.

FORMATO:

Digital 2K

CONTACTO:

Fabián Alarcón

(+51) 950 308 093

paradafjos@gmail.com

LA CÁMARA DE YUICHI

Directores: Ana Claudia Tucto, Fernando Mendoza



SINOPSIS:

Un niño japonés encuentra al otro lado del pacífico, en un pequeño pueblo peruano, a una niña idéntica a él. Su cámara polaroid se convierte en la excusa perfecta para emprender junto a ella una aventura que los llevará a descubrir un nuevo mundo animal, a medida que resuelven sus diferencias culturales.

A little Japanese boy finds a girl identical to him on the other side of the Pacific, in a Peruvian small town. His Polaroid camera becomes the perfect excuse to get into an adventure with her that will lead them to discover a new animal world, as they resolve their cultural differences.

PRODUCTOR:

Paul Alayo

PAÍS:

Perú

EMPRESA:

Centro Cultura Cine Chimú

GÉNERO:

Animación

ESTADO:

En desarrollo

DURACIÓN:

11 min.

FORMATO:

Digital 1080p

CONTACTO:

Ana Claudia Tucto

(+51) 952 391 941

lacamaradeyuichi@gmail.com

The image features a dark teal background with a vertical white line on the right side. A gradient of orange and red colors is visible at the bottom, blending into the teal. The word "Proyecta" is written in white, bold, sans-serif font, centered horizontally and positioned above the orange gradient.

Proyecta

DIME CUÁNTO ME QUIERES

Directora: Camila Zavala



Beneficiario de estímulos económicos estatales

SINOPSIS:

En la estigmatizante ciudad de Lima, Lucca, un niño de 9 años, busca su lugar en el mundo mientras es confrontado con los episodios maníaco depresivos de su madre Sonia. Con el objetivo de sanarla, Lucca emprende un desgarrador y conmovedor viaje que solo lo llevará a comprender que la estabilidad de la persona que más quiere en el mundo, no depende de él.

In the stigmatizing city of Lima, Lucca, a 9-year-old boy, seeks his place in the world while confronted with his mother's manic-depressive episodes. With the goal of healing her, Lucca embarks on a heartbreaking and touching journey only to understand that the stability of the person he loves most in the world does not depend on him.

PRODUCTORA:

Enid "Pinky" Campos

PAÍS:

Perú

EMPRESAS:

PLAY, Storytelling

GÉNERO:

Ficción

ESTADO:

En desarrollo

DURACIÓN:

100 min.

FORMATO:

Digital 4k

CONTACTO:

Enid "Pinky" Campos

(+51) 992 681 910

pinky_enid@yahoo.com



Punto Género

SAGRADAS REESCRITURAS

Directora: Noelia Crispín

La fe debe reescribirse.

SAGRADAS REESCRITURAS

Una película de Noelia Crispín

SINOPSIS:

María, joven creyente, descubre que está embarazada del nuevo Mesías. Confundida y asustada, se lo anuncia a la Iglesia Católica. Ellos la acogen y preparan todo para la nueva venida. Pero al enterarse que Dios está mandando una hija, la Iglesia tomará decisiones radicales, y María deberá dejar de ser la virgen buena para reescribir la historia de la venida del hijo de Dios.

Mary, a young Catholic, discovers that she is pregnant with the new Messiah. Confused, she announces it to the Catholic Church. They protect her and prepare everything for the new coming. But when they learn that God is sending a daughter, the Church will make radical decisions, and Mary will stop being the good virgin to rewrite the story of the coming of the Son of God.

PRODUCTORA:

Claudia Chávez y Romina Ortega

PAÍS:

Perú

EMPRESA:

Amazona Producciones

GÉNERO:

Ficción

ESTADO:

En desarrollo

DURACIÓN:

90 min.

FORMATO:

Digital 4k

CONTACTO:

Romina Ortega

(+51) 987 926 556

romina.ortegapv@gmail.com



SoloSeries

LOS MÁGICOS JONSON

Autor: Franco Dadone



SINOPSIS:

Tres amigos comienzan a hacer magia de verdad, deciden utilizar su magia para ayudar su ciudad resolviendo complejas y disparatadas necesidades de sus habitantes. Pero su magia siempre trae un problema mayor.

Three besties discovered their magical abilities and decided to use their powers for good by helping their town's folks. However, every time they put their magic to work, it seemed to backfire and create even bigger problems!

PRODUCTOR:

Franco Dadone

PAÍSES:

Perú, México

EMPRESA:

Bullabesa

GÉNERO:

Animación

ESTADO:

En desarrollo

DURACIÓN:

50 min.

FORMATO:

Digital 1080p

CONTACTO:

Franco Dadone

(+51) 987 272 293

bullabesafilms@gmail.com

The background is an abstract composition of colors. On the left, there are vertical bands of teal and dark green. On the right, there are vertical bands of orange and red. A thin white vertical line runs down the right side of the image. The text 'Show Shorts' is centered in the white space between the teal and orange/red areas.

Show Shorts

YACHACHIQ

Director: Guido Baca Yahaira



SINOPSIS:

Paulina y su hijo Benito reciben la noticia de que una enfermedad está atacando al mundo entero, por tal motivo se trasladan a las montañas a pastar a sus animales, mientras Benito decide enseñar a leer a su madre.

Paulina and her son Benito receive the news that a disease is attacking the entire world, for this reason they move to the mountains to graze their animals, while Benito decides to teach his mother to read.

PRODUCTOR:

Wilber Arrosquipa Quispe

PAÍS:

Perú

EMPRESA:

Productora Amautas S.A.C.

GÉNERO:

Ficción

ESTADO:

En distribución

DURACIÓN:

14 min.

FORMATO:


Digital 2k

CONTACTO:

Guido Baca Yahaira

(+51) 950 350 914

guido.bacayahaira@gmail.com



**Peruanas y
peruanos
acreditados**

Peruanas y peruanos acreditados



**Allemant,
José**

Experiencia:
Producción

Sección de interés:
Realización

Contacto:
jose@scenika.pe



**Bustamante,
Luis**

Experiencia:
Producción

Sección de interés:
Reuniones agendadas

Contacto:
luis@galecine.com



**Cárdenas Cano,
Grace**

Experiencia:
Dirección y Animación

Sección de interés:
Animation!

Contacto:
gracecardenascano@gmail.com



**Casapía Casanova,
Martín**

Experiencia:
Dirección

Sección de interés:
Mercado

Contacto:
martin@junglepictures.com.pe



**Castañeda Cubas,
Guillermo**

Experiencia:
Producción

Sección de interés:
Mercado

Contacto:
guille@junglepictures.com.pe



**Castañeda,
Jorge G.**

Experiencia:
Producción

Sección de interés:
Mercado

Contacto:
jorgehgcastaneda@gmail.com



**Castellanos Ramos,
Mercedes**

Experiencia:
Escritura de guion

Sección de interés:
Animation! Pitching Sessions

Contacto:
cinnamon.studio21@gmail.com



**Chang Acat,
Daniel**

Experiencia:
Dirección

Sección de interés:
Animation!

Contacto:
daniel@bicicleta.com.pe



**Fernández Begazo,
Carlos**

Experiencia:
Producción

Sección de interés:
SoloSerieS

Contacto:
carlosfb.sj@gmail.com



**Flórez,
Lucía**

Experiencia:
Dirección

Sección de interés:
Show Shorts

Contacto:
lucia.florez@gmail.com

Peruanas y peruanos acreditados



**Freire Pérez,
Lisette**

Experiencia:
Dirección de animación

Sección de interés:
Reuniones agendadas

Contacto:
lisettefp@golemstudio.net



**Fuller Doberti,
Alessandra**

Experiencia:
Producción

Sección de interés:
Mercado

Contacto:
alefullerinfo@gmail.com



**Gamarra Hinostroza,
Julia**

Experiencia:
Producción y Distribución

Sección de interés:
Mercado, Coproducción

Contacto:
julia@labpca.pe



**Linares Pumachara,
Linda**

Experiencia:
Producción

Sección de interés:
Animation!

Contacto:
waycal.estudio@gmail.com



**Lombardi,
Joanna**

Experiencia:
Producción Ejecutiva /
Dirección / Showrunner

Participación:
Conferencista

Contacto:
joannalombardi@gmail.com



**Luna,
Germán**

Experiencia:
Concept Art y Animación

Sección de interés:
Animation!

Contacto:
germanlunart@gmail.com



**Mac Lennan,
Camila**

Experiencia:
Producción

Sección de interés:
Mercado

Contacto:
maclennancamila@gmail.com



**Ortega,
Romina**

Experiencia:
Producción

Sección de interés:
Punto Género

Contacto:
romina.ortegapv@gmail.com



**Pazos,
Robert**

Experiencia:
Dirección

Sección de interés:
Mercado

Contacto:
roberto@pazostv.com



**Pezo Vargas,
Diego**

Experiencia:
Producción

Sección de interés:
Mercado

Contacto:
diego@junglepictures.com.pe

Peruanas y peruanos acreditados



**Quintana Revoredo,
Ada**

Experiencia:
Producción audiovisual

Sección de interés:
Mercado

Contacto:
ada@sf-peru.com



**Rodríguez Risco,
Daniel**

Experiencia:
Dirección

Sección de interés:
Mercado

Contacto:
drr@elcolchonfilms.com



**Tejada Muñiz,
Marilyn Jazmine**

Experiencia:
Dirección

Sección de interés:
Animation!

Contacto:
escape.films.sac2@gmail.com



**Tello,
Eduardo**

Experiencia:
Producción

Sección de interés:
Industria

Contacto:
contacto@dutellofilm.xyz



**Tucto Barriga,
Ana Claudia**

Experiencia:
Diseño de personajes, concept art

Sección de interés:
Animation!

Contacto:
actb497@gmail.com



**Venegas,
Rebeca**

Experiencia:
Producción y Guion

Sección de interés:
Animation!

Contacto:
rebeca@bicicleta.com.pe



**Yerovi Cisneros,
Paloma**

Experiencia:
Actriz / Producción

Sección de interés:
Mercado, Punto Género

Contacto:
palomayerovicisneros@gmail.com



**Yturria Ochoa,
Augusto Arturo**

Experiencia:
Escritura de guion

Sección de interés:
Venta de contenido audiovisual

Contacto:
arturoyturria@hotmail.com



PERÚ^{EN} VENTANA SUR 2023



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024