

MODELO DE PRESUPUESTO - CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE Y VIDEOS MUSICALES - 2018

Este presupuesto es referencial y modificable. Es posible añadir o suprimir filas si se considera necesario. Puede agregar filas encima de la separación en negro y/o dejar en blanco los ítems que no requiera el Proyecto. Este formato contiene fórmulas prestablecidas, por favor tenga cuidado al completarlo para no afectar el resultado total.

1 dólar=

COD.	Ítem	Unidad	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total en Soles	Total ítem en Soles	Subtotales en Soles
1	GASTOS GENERALES (todas las etapas)						7,085
1.1	ASPECTOS JURÍDICOS Y FINANCIEROS						2,545
1.1.1	Asesoría legal (contratos)	Paquete	1	2,000	2,000		
1.1.2	Inscripción de guión en INDECOP	Paquete	1	195	195		
1.1.3	Gastos de transacciones, transferencias bancarias y otras	Paquete	1	50	50		
1.1.4	Pago por derechos de Guión	Paquete	1	300	300		
1.2	GASTOS ADMINISTRATIVOS Y DE OFICINA						2,140
1.2.1	Alquiler oficina (reuniones, pruebas de vestuario, ensayos)	Paquete	1	300	300		
1.2.2	Gastos de conexión a internet	Meses	12	70	840		
1.2.3	Insumos de oficina, impresiones de guión y de carpeta	Paquete	1	1,000	1,000		
1.3	PERSONAL ADMINISTRATIVO Y SERVICIOS						2,400
1.3.1	Contador(es) y asistente contable	Meses	12	200	2,400		
2	PRE PRODUCCIÓN						7,750
2.1	PRODUCCIÓN						2,000
2.1.1	Productor ejecutivo	Paquete	1	2,000	2,000		
2.2	GUIÓN, DIRECCIÓN Y JEFES DE ÁREA						1,700
2.2.1	Guionista (asesoría y correcciones)	Paquete	1	400	400		
2.2.2	Director (carpeta)	Paquete	1	500	500		
2.2.3	Diseño de Carpeta	Paquete	1	300	300		
2.2.4	Fotografía fija (carpeta)	Paquete	1	500	500		
2.3	SCOUTING DE LOCACIONES						50
2.3.1	Scout de locación en provincia	Días	1	50	50		
2.4	CASTING						750
2.4.1	Director de casting	Días	4	100	400		
2.4.2	Asistente de casting	Días	2	75	150		
2.4.3	Alquiler locaciones para casting	Días	2	100	200		
2.5	ENSAYOS						250
2.5.1	Pruebas maquillaje, vestuario y escenografía	Paquete	1	250	250		
2.6	PRUEBAS DE CÁMARA						100
2.6.1	Pruebas cámara	Paquete	1	100	100		
2.7	LOGÍSTICA						2,900

MODELO DE PRESUPUESTO - CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE Y VIDEOS MUSICALES - 2018

Este presupuesto es referencial y modificable. Es posible añadir o suprimir filas si se considera necesario. Puede agregar filas encima de la separación en negro y/o dejar en blanco los ítems que no requiera el Proyecto. Este formato contiene fórmulas prestablecidas, por favor tenga cuidado al completarlo para no afectar el resultado total.

1 dólar=

COD.	Ítem	Unidad	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total en Soles	Total ítem en Soles	Subtotales en Soles
2.7.1	Transporte personas y carga terrestre	Paquete	1	2,000	2,000		
2.7.2	Alimentación	Paquete	1	900	900		
2.7.3	Gastos de viaje	Seleccionar	0	0	0		
3 PRODUCCIÓN							87,802
3.1	PERSONAL DIRECCIÓN					9,812	
3.1.1	Director(es)	Paquete	1	4,000	4,000		
3.1.2	Asistente de dirección	Paquete	1	1,200	1,200		
3.1.3	Otros asistentes de dirección	Paquete	1	600	600		
3.1.4	Director de actores	Paquete	1	1,000	1,000		
3.1.5	Continuista (Script)	Días	4	100	400		
3.1.6	Foto fija	Días	4	200	800		
3.1.7	Asistente para ensayo de idioma japonés	Paquete	1	500	500		
3.1.8	Detrás de cámaras	Días	4	328	1,312		
3.2	PERSONAL PRODUCCIÓN					4,350	
3.2.1	Productor General	Paquete	1	2,000	2,000		
3.2.2	Productor Ejecutivo	Paquete	1	1,500	1,500		
3.2.3	Asistente(s) de producción	Paquete	1	850	850		
3.3	ELENCO					4,860	
3.3.1	Protagónicos	Paquete	1	2,550	2,550		
3.3.2	Secundarios	Paquete	1	1,340	1,340		
3.3.3	Figurantes	Días	1	170	170		
3.3.4	Extras	Días	1	800	800		
3.4	PERSONAL DEPARTAMENTO DE FOTOGRAFÍA					6,200	
3.4.1	Director de fotografía	Paquete	1	3,000	3,000		
3.4.2	Asistente de cámara I (foquista)	Días	4	300	1,200		
3.4.3	Asistente de cámara II	Días	4	150	600		
3.4.4	Luminotécnico (Gaffer)	Paquete	1	1,000	1,000		
3.4.5	Asistente de luces I	Días	4	100	400		
3.5	PERSONAL DEPARTAMENTO DE ARTE					6,630	
3.5.1	Director de arte	Paquete	1	1,500	1,500		
3.5.2	Asistente de arte I	Días	4	100	400		
3.5.3	Productor de arte	Paquete	1	1,300	1,300		
3.5.4	Utilero	Paquete	1	1,080	1,080		
3.5.5	Vestuarista	Paquete	1	600	600		
3.5.6	Asistente(s) de vestuario	Días	4	100	400		

MODELO DE PRESUPUESTO - CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE Y VIDEOS MUSICALES - 2018

Este presupuesto es referencial y modificable. Es posible añadir o suprimir filas si se considera necesario. Puede agregar filas encima de la separación en negro y/o dejar en blanco los ítems que no requiera el Proyecto. Este formato contiene fórmulas prestablecidas, por favor tenga cuidado al completarlo para no afectar el resultado total.

1 dólar=

COD.	Ítem	Unidad	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total en Soles	Total ítem en Soles	Subtotales en Soles
3.5.7	Maquillador	Paquete	1	750	750		
3.5.8	Peinador	Paquete	1	600	600		
3.6	PERSONAL DEPARTAMENTO DE SONIDO					1,600	
3.6.1	Sonidista	Paquete	1	1,500	1,500		
3.6.2	Asistente de sonido	Días	1	100	100		
3.7	EQUIPO DE RODAJE, ACCESORIOS Y MATERIALES					17,620	
3.7.1	Alquiler Cámara y accesorios	Días	4	1,640	6,560		
3.7.2	Alquiler paquete de luces y <i>grip</i>	Días	4	1,640	6,560		
3.7.3	Alquiler planta o generador	Días	4	900	3,600		
3.7.4	Discos duros u otros medios de almacenamiento	Paquete	2	350	700		
3.7.5	Compras misceláneas de rodaje, accesorios y materiales	Paquete	1	200	200		
3.8	MATERIALES DE ARTE, ESCENOGRAFÍA, UTILERÍA, MAQUILLAJE Y VESTUARIO					20,180	
3.8.1	Efectos especiales en escena: disparos, explosiones, juegos pirotécnicos, vehículos, etc.	Paquete	2	1,640	3,280		
3.8.2	Compras y alquileres escenografía	Paquete	1	6,000	6,000		
3.8.3	Compras y alquileres utilería y ambientación	Paquete	1	5,500	5,500		
3.8.4	Compras y alquileres vestuario (45 cambios de ropa)	Paquete	45	120	5,400		
3.9	MATERIALES DE SONIDO					0	
3.9.1	Equipos de grabación	Seleccionar	0	0	0		
3.9.2	Materiales de grabación	Seleccionar	0	0	0		
3.10	LOCACIONES					2,800	
3.10.1	Alquiler de locaciones	Paquete	1	1,800	1,800		
3.10.2	Reparación y daños en locaciones	Paquete	1	1,000	1,000		
3.11	LOGÍSTICA					13,750	
3.11.1	Transporte personas y carga terrestre	Paquete	1	4,000	4,000		
3.11.2	Enfermería y primeros auxilios	Días	4	200	800		
3.11.3	Seguridad	Días	2	350	700		
3.11.4	Alimentación (4 almuerzos, 3 cenas y 1 desayuno por persona)	Paquete	40	100	4,000		
3.11.5	Alojamiento equipo de rodaje y actores (1 noche en provincia)	Paquete	40	75	3,000		
3.11.6	Lavandería equipo de rodaje y actores	Paquete	10	45	450		
3.11.7	Cafetería	Paquete	4	200	800		

MODELO DE PRESUPUESTO - CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE Y VIDEOS MUSICALES - 2018

Este presupuesto es referencial y modificable. Es posible añadir o suprimir filas si se considera necesario. Puede agregar filas encima de la separación en negro y/o dejar en blanco los ítems que no requiera el Proyecto. Este formato contiene fórmulas prestablecidas, por favor tenga cuidado al completarlo para no afectar el resultado total.

1 dólar=

Totales en dólares**2,160**

776

610

59

15

91

652

91

256

305

732

732

2,363

610

610

518

122

152

91

152

15

15

229

122

46

61

76

76

30

30

884

Totales en dólares

610
274
0

26,769

2,991
1,220
366
183
305
122
244
152
400

1,326

610
457
259

1,482

777
409
52
244

1,890

915
366
183
305
122

2,021

457
122
396
329
183
122

Totales en dólares

229
183

488
457
30

5,372
2,000
2,000
1,098
213
61

6,152
1,000
1,829
1,677
1,646

0
0
0

854
549
305

4,192
1,220
244
213
1,220
915
137
244

Totales en dólares**4,223**

762

610

152

1,524

457

305

518

91

152

259

259

915

305

305

152

152

610

457

152

152

152

35,514