



Málaga, 22 de Febrero de 2019

PARTICIPANTE PERUANO EN EL SEGUNDO MÁLAGA TALENT CAMPUS

22° FESTIVAL DE MÁLAGA. CINE EN ESPAÑOL ACTA FINAL DE SELECCIÓN

El 22º Festival de Cine de Málaga. Cine en español convocó a jóvenes promesas del cine Iberoamericano a la segunda edición del *Málaga Talent Campus*, a realizarse del 13 al 23 de marzo del presente año, en el marco del MAFIZ, la zona de industria del Festival, una oportunidad única para el encuentro con profesionales de la industria a nivel mundial.

La Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios del Ministerio de Cultura de Perú actuó como intermediario del Festival, difundiendo la convocatoria para la segunda edición del “*Málaga Talent Campus*” y recibiendo las postulaciones peruanas.

La convocatoria estuvo dirigida a jóvenes profesionales peruanos con experiencia previa en los campos de producción, guion, dirección, sonido, composición musical para cine, dirección de fotografía y montaje. Al cierre de la convocatoria, se recibieron 54 postulaciones.

El comité de selección estuvo conformado por Annabelle Aramburú, coordinadora internacional del Festival de Málaga; y Silvia Iturbe, coordinadora del Málaga Talent.

Tras la evaluación de las postulaciones, el comité seleccionó al director

DANIEL CHANG ACAT

Daniel Chang encaja muy bien en el proyecto, tanto por trayectoria como por sus inquietudes para unir cine y tecnología, de los que se desprende además su intención de crear vínculos audiovisuales entre jóvenes talentos emergentes.



Annabelle Aramburú
Documento de identidad:
52991626V



Silvia Iturbe
Documento de identidad:
51064472X