



# Resolución Directoral

Nº 458 -2017/DGIA/VMPCIC/MC

Lima, 05 OCT 2017

**VISTO**, el informe N° 0326-2017/DAFO/DGIA/VMPCIC/MC, de fecha 13 de setiembre de 2017, y el informe N° 0358-2017/DAFO/DGIA/VMPCIC/MC, de fecha 25 de setiembre de 2017, ambos de la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios; y,

## CONSIDERANDO:

Que, los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, definen la naturaleza jurídica y las áreas programáticas del Ministerio de Cultura, así como sus competencias exclusivas, dentro de las cuales se establece la promoción de la creación cultural en todos los campos, el perfeccionamiento de los creadores y gestores culturales y el desarrollo de las industrias culturales;

Que, el numeral 80.9 del artículo 80 del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios del Ministerio de Cultura tiene la función de fomentar, organizar, ejecutar y supervisar el fomento del audiovisual, la fonografía y los nuevos medios, a través de concursos;

Que, el numeral 6.2 de la Directiva N° 002-2015-VMPCIC/MC, Normas y procedimientos de los Concursos de proyectos y obras cinematográficas organizados por el Ministerio de Cultura, aprobada por Resolución Viceministerial N° 035-2015-VMPCIC/MC y modificada por Resolución Viceministerial N° 064-2017-VMPCIC/MC, señala que los citados concursos son conducidos por la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios;

Que, el numeral 7.5 de la citada Directiva, establece que el Jurado evalúa y califica a calidad y factibilidad de los proyectos y obras cinematográficas, determina a las empresas cinematográficas que considera deben ser declaradas como ganadoras de los concursos y, excepcionalmente, determina el monto de los premios a otorgarse;

Que, la Resolución Viceministerial N° 068-2017-VMPCIC/MC, modificada mediante Resolución Viceministerial N° 132-2017-VMPCIC/MC, aprueba el 'Plan anual de



## Resolución Directoral

actividades y concursos de proyectos y obras cinematográficas' para el año 2017, el cual incluye el 'Concurso de proyectos de largometraje de ficción a nivel nacional en lenguas originarias';

Que, el día 27 de julio del presente año se publica en el diario oficial El Peruano la Resolución Viceministerial N° 135-2017-VMPCIC/MC, la cual aprueba las Bases del 'Concurso de proyectos de largometraje de ficción a nivel nacional en lenguas originarias';

Que, el numeral IX de las Bases del 'Concurso de proyectos de largometraje de ficción a nivel nacional en lenguas originarias' establece que el Jurado debe estar conformado por un (1) director y/o, guionista cinematográfico; un (1) productor cinematográfico; y, un (1) crítico, docente cinematográfico o especialista de la cultura de destacada trayectoria;

Que, el numeral 6.3 de la citada Directiva N° 002-2015-VMPCIC/MC establece que la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios es la encargada de informar a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes, sobre las temáticas de especialistas en cinematografía y audiovisual que podrían conformar los jurados de los concursos;

Que, mediante informe N° 0326-2017/DAFO/DGIA/VMPCIC/MC, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios informa a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes sobre las propuestas de ternas para miembros de jurado;

Que, asimismo, el citado numeral de la Directiva N° 002-2015-VMPCIC/MC establece que, una vez culminado el plazo de presentación de expedientes para cada concurso, las ternas pasan a un sorteo con la presencia de un Notario Público, quien levanta un Acta, en base a la cual la Dirección General de Industrias Culturales y Artes designa los miembros de cada Jurado;

Que, el plazo de presentación de expedientes para el 'Concurso de proyectos de largometraje de ficción a nivel nacional en lenguas originarias' culmina el día 7 de setiembre de 2017, por lo que el día 13 de setiembre del mismo año se realiza el sorteo de las ternas, cuyos resultados constan en el Acta Notarial levantada por la Notaría de Lima Loudelvi Yáñez Aspilcueta;

Que, en base a dicha Acta Notarial, corresponde que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes emita la Resolución Directoral que designe a los miembros del Jurado del 'Concurso de proyectos de largometraje de ficción a nivel nacional en lenguas originarias';





# Resolución Directoral

Que, estando visado por el Director del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios; y

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, el Decreto Supremo N° 005-2013-MC, que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura; y, la Directiva N° 002-2015-VMPCIC/MC, Normas y procedimientos de los Concursos de proyectos y obras cinematográficas organizadas por el Ministerio de Cultura, aprobada por Resolución Viceministerial N° 035-2015-VMPCIC/MC;

## SE RESUELVE:

**Artículo Primero.-** Desígnese como miembros titulares del Jurado del 'Concurso de proyectos de largometraje de ficción a nivel nacional en lenguas originarias' - 2017, a las siguientes personas:

- María Teresa Ugas Castro, directora cinematográfica;
- Sonia Rosa Carmen Llosa Baldwin, productora cinematográfica;
- Claudio Michael Cordero Goytizolo, crítico cinematográfico.

**Artículo Segundo.-** Desígnese como miembros suplentes del Jurado del 'Concurso de proyectos de largometraje de ficción a nivel nacional en lenguas originarias', a las siguientes personas:

- Fernando Luis Villarán Lujan, director cinematográfico;
- Nuria Frigola Torrent, productora cinematográfica;
- Sofía Alejandra Velázquez Núñez, docente cinematográfico.

**Artículo Tercero.-** Dispóngase la instalación del Jurado del 'Concurso de proyectos de largometraje de ficción a nivel nacional en lenguas originarias' – 2017.





# Resolución Directoral

**Artículo Cuarto.-** Dispóngase que la presente resolución sea publicada en el Portal Institucional del Ministerio de Cultura ([www.cultura.gob.pe](http://www.cultura.gob.pe)).

**REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE**

## Ministerio de Cultura

Dirección General de Industrias Culturales y Artes

Santiago Alfaro Rotondo  
Director General

