

## Sinopsis de películas de Ciclo de Cine Peruano (Programación sala de cine Armando Robles Godoy - Julio 2014)

### ***El vientre***

La historia gira en torno a Mercedes, una joven huérfana que deja su trabajo en el camal para ser contratada por Silvia, una viuda a quién ayuda en los quehaceres de la casa. A esa misma casa llega Jaime, un mochilero en ruina que termina haciendo arreglos en el domicilio por dinero. Debido a una serie de hechos provocados por la solitaria Silvia, los empleados se unen como pareja. Al ser Silvia la artífice de esa relación, está convencida que el bebé que nacerá producto de esa unión es suyo y con él al fin se despojará de toda frustración que carga por no poder ser madre.

Dirección: Daniel Rodríguez

Año: 2014

Género: Suspense / Thriller

Duración: 1h25m

### ***Coliseo, los Campeones***

La carpa de música folklórica "Coliseo" va a ser desalojada del terreno que ocupa. Esto significará la desaparición de un grupo de artistas de diferentes generaciones, que habían encontrado en ese lugar una forma de vida y una identidad. Los jóvenes Marcial y Esperanza en una competencia de huaylarsh. Para lograrlo tendrán que ganar los famosos "Tricampeones"

Dirección: Alejandro Rossi

Género: Drama

Año: 2012

Duración 1h32m

### ***Paraíso***

Hace exactamente un mes que "Che loco" ha sido asesinado por una pandilla rival. Por esta razón Joaquín, Antuanet, Lalo, Mario y Sara, amigos de toda la vida, cruzan el arenal que está a la salida de Paraíso para dejar ofrendas en la gruta de su compañero. Antuanet, la más supersticiosa del grupo, aprovecha la ocasión y ruega a todos que pidan sus deseos. Y es que el ingreso a la juventud es siempre

complicado para estos amigos que viven en Paraíso: un barrio que cobija a un grupo de 600.000 familias de provincias que emigraron por la violencia política.

Director: Héctor Gálvez

Género: Drama

Año: 2009

Duración: 1h31m

### ***Cielo oscuro***

Toño (42) tiene su tienda-taller en una galería comercial de Gamarra. De noche, suele salir con su amigo Arturo. Los fines de semana recoge a su hijo Rolo en casa de su ex mujer. El resto del tiempo lo dedica a su actividad de comerciante. Natalia (23) estudia su último curso de teatro en la Escuela Nacional de Arte Dramático. Para graduarse, su promoción debe montar una obra de teatro, Natalia y su amiga Lorena recorren Gamarra buscando presupuestos para el vestuario. Así es como van a parar a la tienda de Toño.

Dirección: Joel Calero

Año: 2012

Género: Drama

Duración 1h18m

### ***Octubre***

Clemente es un prestamista poco comunicativo. También es la nueva esperanza de Sofía, su vecina soltera, que cada octubre muestra su devoción al culto del Señor de los Milagros. Su relación comienza cuando Clemente descubre una pequeña niña recién nacida, fruto de su relación con una prostituta que ha desaparecido. Mientras Clemente busca a la madre de la pequeña, Sofía se ocupa del bebé y de las tareas del hogar del prestamista. Con la llegada de estos dos nuevos seres a su vida, Clemente tendrá ocasión de cuestionarse acerca de sus relaciones con los demás.

Dirección: Daniel Vega y Diego Vega

Género: Drama / Comedia

Año: 2010

Duración: 1h23m

### ***Casadentro***

A sus ochenta años, la señora Pilar comparte su tranquila vivienda, ubicada en una provincia del Perú, con “la” Consuelo, “la” Milagros y “la” Tuna. En esta casa, son pequeñas las cosas que mueven la rutina de la familia. Pero este día no es como cualquiera. Patricia, una de las hijas de la señora Pilar, le comunica que llegará a la casa con su hija, el marido de su hija y su nieta. La rutina tiene que cambiar y los miembros de la casa tienen que adecuarse a la gente “extraña” que ha invadido su hogar. En esta película conviven cuatro generaciones de mujeres que se ven obligadas a interactuar, a mirarse y a no mirarse, a pasar una noche en la misma casa.

Dirección: Joanna Lombardi

Género: Drama

Año: 2012

Duración: 1h27m

### ***El que me sigue (Estreno)***

Un anciano indígena kakataibo, un joven lingüista y un niño lucha por preservar la lengua y la cultura de su pueblo. A pesar de las diferencias y desigualdades, surge entre ellos una entrañable amistad para mantener viva la cultura de los kakataibos.

Director: Roberto de la Puente

Género: Documental

Año: 2013

Duración: 1h20m

### ***El limpiador***

Eusebio, un hombre cuyo trabajo como limpiador forense es esterilizar el lugar después de que alguien ha muerto, se encuentra en el momento más ocupado de su carrera, ya que la ciudad de Lima está afectada por una misteriosa epidemia. Un día, mientras Eusebio limpia una casa abandonada, encuentra un niño escondido en un armario, que evidentemente se ha quedado huérfano. Ahora, con la misión de encontrar a la familia restante del niño. Eusebio se hace responsable de él y lo intenta cuidar en una ciudad que lentamente se está muriendo.

Dirección: Adrián Saba

Género: Drama

Año: 2013

Duración 1h35m

### ***El evangelio de la carne***

Gamarra, un policía encubierto, intenta desesperadamente salvar a su mujer de una enfermedad desconocida. Narciso es barrista del equipo de Universitario y lucha por sacar a su hermano que está preso debido a un incidente en plena revuelta de barras. Félix, un chofer de buses interprovinciales, intenta ser aceptado en la Hermandad del Señor de los Milagros, luego de haber ocasionado un trágico accidente. Los tres personajes se juntan en la historia, dando lugar a un intenso desenlace en el buscarán salvar a los suyos y reconciliarse con ellos mismos.

Dirección: Eduardo Mendoza de Echave

Género: Drama

Año: 2013

Duración 1h50m

### ***La vigilia***

Edgardo es un intelectual de clase acomodada que se prepara para la hora de la cena rodeado de libros y releyendo un escrito sobre la moral, la verdad y la libertad. La llegada de Jessica, que irrumpie en su casa y lo convierte en un rehén, lo arrancará de las teorías y las letras. Ella oculta algo que escapa a su entendimiento pero en lo cual, se encuentra involucrado. Esta joven violenta, impredecible y misteriosa lo obliga a poner en duda, todas sus reflexiones para adentrarse en una realidad distante, desconocida para él, pero que en algún punto le resulta atractiva. En una sola noche tendrán que ensayar alguna forma de contacto, si acaso pudiera existir, entre dos escenarios completamente ajenos. Edgardo y Jessica, no ya como opuestos sino como el anverso y el reverso de una Lima actual, tendrán que buscar la forma de resolver juntos un conflicto que los atrapa tanto como los excede.

Dirección: Augusto Tamayo

Género: Drama

Año: 2010

### ***Cuchillos en el cielo***

Luego de pasar 10 años en prisión, Milagros es declarada inocente y sale libre. Durante su detención fue varias veces violada, quedó embarazada y tuvo una hija. La hija desconoce su origen pues ha crecido en casa de la abuela quien la ha mantenido en secreto la historia de su madre. Al salir de prisión Milagros busca construir la relación con su hija y al mismo tiempo llevar a juicio a los violadores. Pero estos dos objetivos entran en conflicto. Milagros debe decidir entre su hija o hacer justicia.

Dirección: Alberto "Chicho" Durant

Género: Drama

Año: 2013

Duración 1h30m

### ***El espacio entre las cosas***

El espacio entre las cosas trata acerca de un director que recorre posibles locaciones y afina el guión de su nueva película, un policial. El personaje principal es un detective de la división de narcóticos, que enfrenta una serie de sucesos extraños tanto en su vida personal como profesional. A manera de ensayo, o libreta de apuntes, el narrador y el protagonista se funden, y la realidad y la ficción son parte de un mismo universo.

Dirección: Raúl del Busto

Género: Drama / Experimental

Año: 2012

Duración 1h30m

### ***Rocanrol' 68***

Manolo es un adolescente que sueña con hacer películas algún día, sin mucha esperanza de conseguirlo por ser peruano. Es 1968 y junto a sus amigos Guille y Bobby (el primero, melómano intransigente y, el otro, prospecto de casanova), pasa su último verano antes de iniciar la universidad yendo a la playa, escuchando música rock y lamentándose de no haber ido nunca a un concierto. Sin embargo, su rutina cambia con la llegada de una joven de espíritu hippie al vecindario: Emma. Ahora, con la intención de impresionarla, Manolo comenzará a tomar una serie de decisiones desafortunadas, como

robar el auto de su papá para ir al concierto de su banda favorita.

Dirección: Gonzalo Benavente

Género: Comedia

Año: 2013

Duración 1h37m

### ***Chicama***

César es un joven que se ha preparado toda su vida para dejar su pueblo natal en la sierra norte y migrar a la costa. Estudió durante 5 años educación en un instituto pedagógico y ahora está listo para partir con una profesión bajo el brazo. Pero no todo sale siempre como un lo planeas. No hay plazas para docentes en la costa, solo quedan algunas en un pueblito de la sierra muy adentro en los andes. César acepta el reto. Va a trabajar a este pueblo perdido, donde vivirá aventuras de desarraigo y también enamoramiento, pero sobre todo vivirá el encuentro consigo mismo y con su particular destino.

Dirección: Omar Forero

Género: Drama

Año: 2013

Duración 1h15m

### ***Las malas intenciones***

Relata un periodo en la vida de Cayetana, una niña de ocho años que crece en el Perú de comienzos de los 80, cuando la violencia terrorista comenzaba a agitar al país. La historia transcurre según su punto de vista. Hija de padres separados. Cayetana está sola y bajo el cuidado de sus empleados. Tras regresar de un largo viaje, su madre, Inés, le da una noticia inesperada: está embarazada. El frágil mundo de Cayetana se desmorona. La niña se encierra en su cuarto y declara que el día del nacimiento de su hermano será el día de su propia muerte. Solo su imaginación y la irrupción de los héroes nacionales de sus textos escolares podrán salvarla de un entorno familiar cada vez más ajeno en un país a punto de derrumbarse.

Dirección: Rosario García-Montero

Año: 2011

Género: Drama

Duración: 1h46m