

Alianza Francesa de Jesús María
Av. San Felipe 303, Lima

14 de marzo	19:00	El ilusionista
21 de marzo	19:00	Memoria detenida
28 de marzo	19:00	Cuatro meses, tres semanas y dos días

Alianza Francesa de Los Olivos, Jr. Pancho
Fierro 3498 Urb. Panamericana Norte, Lima

14 de marzo	19:30	Memoria detenida
21 de marzo	19:30	Cuatro meses, tres semanas y dos días
28 de marzo	19:30	El ilusionista

PROVINCIA

Arequipa: Alianza Francesa
Sala polivalente, Calle Santa Catalina 208

18 de marzo	19:00	Hiroshima mi amor
19 de marzo	19:00	El año pasado en Marienbad
20 de marzo	19:00	Responso para un abrazo

21 de marzo	19:00	Del lado de la costa
24 de marzo	19:00	La bahía de los Ángeles
25 de marzo	19:00	La ceremonia
26 de marzo	19:00	Jules y Jim

Arequipa: Sede de José Luis Bustamante y Rivero

07 de marzo	19:00	Starbuck
13 de marzo	19:00	Cuatro meses, tres semanas y dos días
20 de marzo	19:00	El ilusionista
26 de marzo	19:00	Nuestra extranjera
27 de marzo	19:00	Memoria detenida

Tacna: Alianza Francesa de Arequipa
Universidad Privada de Piura

25 de marzo	18:00	Hiroshima mi amor
26 de marzo	19:00	La bahía de los Ángeles
27 de marzo	19:00	El año pasado en Marienbad
28 de marzo	18:00	Del lado de la costa

Chiclayo: Alianza Francesa, Juan Cuglievan 644

13 de marzo	20:00	El ilusionista
20 de marzo	20:00	Cuatro meses, tres semanas y dos días

Cusco: Alianza Francesa, Av. de la Cultura 804

17 de marzo	19:00	El año pasado en Marienbad
18 de marzo	19:00	La bahía de los Ángeles
19 de marzo	19:00	Hiroshima mi amor
20 de marzo	19:00	La ceremonia
21 de marzo	19:00	Memoria detenida

Iquitos: Alianza Francesa, Teatrín
Esquina Távara con Fitzcarrald

11 de marzo	19:30	Memoria detenida
12 de marzo	19:30	Nuestra extranjera
13 de marzo	19:30	El ilusionista
14 de marzo	19:30	Cuatro meses, tres semanas y dos días
18 de marzo	19:30	Hiroshima mi amor
19 de marzo	19:30	La bahía de los Ángeles
20 de marzo	19:30	El año pasado en Marienbad
21 de marzo	19:30	La ceremonia

Piura: Alianza Francesa, Calle Libertad 269

11 de marzo	19:00	Hiroshima mi amor
12 de marzo	19:00	La bahía de los Ángeles

18 de marzo	19:00	El año pasado en Marienbad
19 de marzo	19:00	La ceremonia
25 de marzo	19:00	Memoria detenida
26 de marzo	19:00	Nuestra extranjera
27 de marzo	19:00	El ilusionista

Trujillo: Alianza Francesa, Calle San Martín 858

11 de marzo	19:00	El año pasado en Marienbad
12 de marzo	19:00	La bahía de los Ángeles
13 de marzo	19:00	Hiroshima mi amor
14 de marzo	19:00	La ceremonia
18 de marzo	19:00	Memoria detenida
21 de marzo	19:00	Starbuck
25 de marzo	19:00	Cuatro meses, tres semanas y dos días
27 de marzo	19:00	Nuestra extranjera
28 de marzo	19:00	El ilusionista



19 Quincena de la Francofonía
10 de marzo - 3 de abril 2014

CICLO CINE EN FRANCOFONÍA

Memoria detenida, de Jillali Ferhati, Marruecos, 2004

Dos personajes de dos generaciones distintas marcados de diferente forma por la represión política de los años oscuros de su país salen de la cárcel y deben afrontar juntos la recuperación de una memoria que permaneció largo tiempo “detenida”, a través de un itinerario a la vez físico y emocional

Nuestra extranjera, de Sarah Bouyain France, Burkina Faso, 2011

Al fallecer su padre, Amy, una joven mestiza afincada en las afueras de París, regresa a Burkina Faso, para buscar a su madre. Solo encuentra a su tía. Muy lejos, Mariam, una mujer de Burkina de 45 años, limpia oficinas y vive en París con la esperanza de encontrar a su hija.

El ilusionista, de Sylvain Chomet, Francia, 2010

Cuenta la historia de un viejo mago que trata de no defraudar a una niña convencida de que sus trucos de magia son reales. Segunda película del director de "Bienvenidos a Belleville", basada en un guion del célebre director Jacques Tati que nunca fue producido. (mejor película de animación Festival de Cannes 2011)

Cuatro meses, tres semanas y dos días, de Cristian Mungiu, Rumania, 2007

Rumania, durante los últimos días del comunismo. Dos estudiantes, Otilia y Gabita comparten habitación en una residencia en Bucarest. Gabita está embarazada, pero no quiere tener el bebe. Las jóvenes acuerdan un encuentro con un tal Mr. Bebe en un hotel barato, para que le practique un aborto ilegal. (Palma de Oro de Festival de Cannes)

Starbuck, de Ken Scott, Canadá, 2011

Aunque David Wozniak donó mucho semen en su juventud, nunca pudo imaginar que llegaría a tener 533 hijos. Veinte años después, 142 de ellos quieren conocerlo. El mismo director de cine canadiense, Ken Scott, recientemente hizo otra versión en inglés (Delivery Man con Vince Vaughn) después del éxito de la versión original en francés.

CICLO NOUVELLE VAGUE

La Bahía de los Ángeles, de Jacques Demy, Francia, 1963

Durante unas vacaciones en Niza, Jean Fournier, un modesto empleado de banca, conoce y se enamora de Jackie, una joven adicta al juego que gasta todo cuanto gana. Una historia de amor durante un verano donde el juego y el amor se cruzan.

Hiroshima, mi amor, de Alain Resnais, Francia, 1959

Durante el rodaje de una película en Hiroshima, una actriz francesa se relaciona sexualmente con un atractivo japonés. Mientras ellos tienen su relación efímera, ella recuerda un trágico romance que tuvo en su adolescencia con un colaborador nazi en su pueblo ocupado. La yuxtaposición de ambas relaciones la hace reflexionar sobre su fragilidad.

El Año pasado en Marienbad, de Alain Resnais, 1961

En un hotel barroco, un extraño intenta persuadir a una mujer casada de que abandone a su marido y se fugue con él. Se basa en una promesa que ella le hizo cuando se conocieron el año anterior, en Marienbad

Del lado de la Costa, de Agnès Varda, Francia, 1958

Corto-metraje. Visita turística y documental de la Riviera (Costa Azul). El exotismo, los colores del turismo, del Carnaval del Edén, una isla. Sombrillas que se cierran al final de una hermosa canción de Georges Delerue.

Combate en la Isla, de Alain Cavalier, Francia, 1962

Drama político que narra la doble vida de Clement. Casado con una ex actriz, Clement frecuenta al jefe de un grupúsculo de extrema derecha con el cual organiza un atentado que fracasa. Pronto descubre que ha sido traicionado y buscará venganza.

La Ceremonia, de Claude Chabrol, Francia, 1995

Sophie, una mujer eficiente pero fría y calculadora, entra a trabajar como ama de llaves para la exigente señora Lelièvre. Un día, conoce a Jeanne, una empleada muy fisgona del servicio de Correos de Saint-Maló, y entre ambas se establece una relación criminal.

LIMA

CC Inca Garcilaso de la Vega
Jr. Ucayali 391, Lima

18 de marzo	13:30	Nuestra extranjera
	19:00	Starbuck
21 de marzo	13:30	Memoria detenida
	15:30	
25 de marzo	13:30	El ilusionista
	19:00	
26 de marzo	13:30	Cuatro meses, tres semanas y dos días
	15:30	
27 de marzo	13:30	El ilusionista
	15:30	Cuatro meses, tres semanas y dos días

Sala Armando Robles Godoy - Ministerio de Cultura
Av Javier Prado Este 2465, San Borja - Lima

20 de marzo	18:00	Cuatro meses, tres semanas y dos días
21 de marzo	18:00	Memoria detenida
22 de marzo	18:00	El ilusionista
23 de marzo	18:00	Nuestra extranjera
27 de marzo	18:00	Nuestra extranjera

28 de marzo	18:00	El ilusionista
29 de marzo	18:00	Cuatro meses, tres semanas y dos días
30 de marzo	18:00	Memoria detenida

Colegio Franco Peruano
Av. Morro Solar 550 Monterrico - Surco

26 de marzo	19:00	Nuestra extranjera
02 de abril	19:00	Memoria detenida
03 de abril	19:00	El ilusionista

Alianza Francesa de Miraflores - Sala Lumière(s)
Av. Arequipa 4595, Miraflores

12 de marzo	19:30	Cuatro meses, tres semanas y dos días
19 de marzo	19:30	Starbuck
26 de marzo	19:30	Starbuck
27 de marzo	19:30	Memoria detenida

Alianza Francesa de La Molina
Av. Javier Prado Este 5595, Lima

14 de marzo	19:30	Cuatro meses, tres semanas y dos días
21 de marzo	19:30	El ilusionista
28 de marzo	19:30	Memoria detenida