

Ventana Indiscreta Cine Arte ULima

Programación del 26 de noviembre al 1 de diciembre 2012

	Lunes 26	Martes 27	Miércoles 28	Jueves 29	Viernes 30	Sábado 01 Dic
Funciones	DICINE: Proyección Concurso de Obras Independientes y Experimentales	DICINE: Proyección Concurso de Obras Independientes y Experimentales	DICINE: Proyección Concurso de Obras Independientes y Experimentales	DICINE: Proyección Concurso de Obras Independientes y Experimentales	DICINE: Proyección Concurso de Obras Independientes y Experimentales	
13.00 horas	<p><i>Maldita fan</i> de Francisco Alvarez/ Giancarlo Shibayama Duración: 10 min</p> <p><i>Lima Bruja, retratos de la música criolla</i> de Rafael Polar Pin (81')</p> <p>Duración total: 1 h 31 min. Formato: Digital</p>	<p>Presentación de trabajos finales</p>	<p><i>Cable de tierra</i> de Karina Cáceres Pacheco Duración: 6 min 14 seg</p> <p><i>Voces del Páramo</i> de Raúl Zevallos Ortiz Duración: (98' 30")</p> <p>Duración total: 01 hora 39 min Formato: Digital</p>	<p><i>Qoyllurit'i</i> de Maxwell García Duración: 5 min</p> <p><i>Máquinas</i> de Luis Wilfredo Lizarbe Pizarro Duración: 2 min 40 seg</p> <p><i>Reminiscencias</i> de Juan Daniel F. Molero Duración: 1 h 24 min</p> <p>Duración total: 1 h 31 min 40 seg Formato: Digital</p>	<p><i>Cristales de Lima</i> de Rafael Freyre Mendieta (18'), <i>Despiértame</i> de Marco Alvarado Gazaratua (4' 15"), <i>El tercero</i> de Ivan Antonio D' Onadio Muñoz (17'), <i>Sujeta</i> de Jean Paul Du Bois (5'), <i>Kay Pacha</i> de Alvaro Sarmiento (16'), <i>El fotógrafo</i> de W.Rufo Medina (10'), <i>Enaguaflor</i> de Carolina Denegri Sánchez (14'), <i>Kuskito</i> de Daniel Ninacondor (2'), <i>Chaman</i> de Mauricio Banda Valcarcel (2' 29")</p> <p>Duración total: 1 hora 28 min Formato: Digital</p>	
16.30 Horas	<p><i>Cable de tierra</i> de Karina Cáceres Pacheco Duración: 6 min 14 seg</p> <p><i>Voces del Páramo</i> de Raúl Zevallos Ortiz Duración: (98' 30")</p> <p>Duración total: 01 hora 39 min Formato: Digital</p>	<p><i>Maldita fan</i> de Francisco Alvarez/ Giancarlo Shibayama Duración: 10 min</p> <p><i>Lima Bruja, retratos de la música criolla</i> de Rafael Polar Pin Duración: 1 h 21 min.</p> <p>Duración total: 1 h 31 min Formato: Digital</p>	<p><i>Cristales de Lima</i> de Rafael Freyre Mendieta (18'), <i>Despiértame</i> de Marco Alvarado Gazaratua (4' 15"), <i>El tercero</i> de Ivan Antonio D' Onadio Muñoz (17'), <i>Sujeta</i> de Jean Paul Du Bois (5'), <i>Kay Pacha</i> de Alvaro Sarmiento (16'), <i>El fotógrafo</i> de W.Rufo Medina (10'), <i>Enaguaflor</i> de Carolina Denegri Sánchez (14'), <i>Kuskito</i> de Daniel Ninacondor (2'), <i>Chaman</i> de Mauricio Banda Valcarcel (2' 29")</p> <p>Duración total: 1 hora 28 min Formato: Digital</p>	<p>Presentación de trabajos finales</p>	<p><i>Qoyllurit'i</i> de Maxwell García Duración: 5 min</p> <p><i>Máquinas</i> de Luis Wilfredo Lizarbe Pizarro Duración: 2 min 40 seg.</p> <p><i>Reminiscencias</i> de Juan Daniel F. Molero Duración total: 1 h 24 min</p> <p>Duración total: 1 h 31 min 40 seg Formato: Digital</p>	
19.30 Horas	Presentación de trabajos finales	Presentación de trabajos finales	Presentación de trabajos finales	Presentación de trabajos finales	Presentación de trabajos finales	