



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias CulturalesDirección General
de Industrias Culturales
y Artes

CONCURSO DE DESARROLLO DE PROYECTOS ESPECIALES PARA LARGOMETRAJE INFANTIL - 2012

ACTA FINAL

De conformidad con el documento de Convocatoria y Bases del Concurso de Desarrollo de Proyectos Especiales para Largometraje Infantil - 2012, el día martes 13 de noviembre de 2012, sesionó el Jurado del Concurso de Desarrollo de Proyectos Especiales para Largometraje Infantil integrado por Alejandro Malowicki (Presidente), Mateo Chiarella y Luis Guerrero, tras el análisis y complejo proceso de deliberación entre los seis (6) proyectos finalistas del concurso, declaran como ganadores, por unanimidad, a:

PROYECTO	EMPRESA	DIRECTOR
Celeste y el pequeño Sajino	Artecovisual E.I.R.L.	Lupe Benites
La aventura de la vida	Emergencia Audiovisual	Silvana Aguirre Carolina Denegri

Asimismo, el jurado ha decidido otorgar menciones especiales a los siguientes proyectos:

PROYECTO	EMPRESA	DIRECTOR
Los Globits y el agua	Universidad de Lima	Miguel Bernal
Maky y la vicuña	Comunicart World Media Production S.A.C.	Nelson García



Alejandro Malowicki
Presidente del Jurado
DNI N° 4435530



Mateo Chiarella
DNI N° 10813460



Luis Guerrero
DNI N° 06024170



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias CulturalesDirección General
de Industrias Culturales
y Artes

CONCURSO DE DESARROLLO DE PROYECTOS ESPECIALES PARA LARGOMETRAJE INFANTIL - 2012

FUNDAMENTACIÓN DEL JURADO

1.- PREMIOS DEL JURADO

CELESTE Y EL PEQUEÑO SAJINO: LUPE BENITES

Es un Proyecto específicamente pensado y desarrollado para las audiencias infantiles. Todas las situaciones relatadas como así también el conflicto principal que las conjuga tienen una impronta muy afectiva que buscan a través de los sentimientos el acompañamiento de los espectadores a las vicisitudes de los personajes. Las situaciones por las que transitan los personajes presentan siempre un motivo de suspense que colabora a mantener la atención y la identificación de los personajes con su público. El relato de la historia comunica valores humanitarios sin caer en lo discursivo ocupándose siempre de que el mismo sea muy entretenido.

LA AVENTURA DE LA VIDA: SILVANA AGUIRRE- CAROLINA DENEGRI

Es un Proyecto específicamente pensado y desarrollado para las audiencias infantiles. La problemática que presenta como tema (la muerte) está tratada muy de acuerdo a las posibilidades de comprensión afectiva por parte de los pequeños espectadores haciendo que el mismo sea desarrollado con humor y en un lenguaje (animación 2D) muy apropiado para la etapa evolutiva de la primera infancia. La historia que relata el Proyecto así como los personajes que la transitan, forma parte de un "universo" al que los niños pueden acceder con su imaginación y necesidades existenciales propias de sus vidas.

2.- MENCIONES ESPECIALES DEL JURADO

Los Jurados deciden por unanimidad otorgar MENCIONES ESPECIALES a los siguientes Proyectos:

LOS GLOBITS Y EL AGUA: MIGUEL BERNAL

El Proyecto mantiene al espectador en una actitud activa para poder así experimentar en otras medias digitales distintas versiones de la historia. Los autores han realizado un esfuerzo loable en presentar una historia entretenida con un interés centrado en aspectos de carácter educativo y en resaltar valores humanos y del cuidado del medio ambiente.

MAKY Y LA VICUÑA: NELSON GARCÍA

Es muy importante que el autor del Proyecto y su equipo hayan asumido un compromiso estético y cultural, incluyendo en el Tratamiento Audiovisual no solo los aspectos específicos de las diferentes técnicas de animación: 2D, 3D, After Effect, sino la utilización de las mismas en función de los importantes aspectos sociales, literarios y estéticos de la obra literaria y de los dibujos de KUKULI VELARDE BARRIONUEVO en la que está inspirada la propuesta.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Dirección General
de Industrias Culturales
y Artes

Maki, la niña protagonica, está muy bien presentada como un personaje "tipo" con la que los espectadores niños y niñas podrían entablar una fuerte relación afectiva.

Alejandro Malowicki
Presidente del Jurado
DNI N° 4435530

Mateo Chiarella
DNI N° 10813460

Luis Guerrero
DNI N°