



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# ESTÍMULOS PARA LA ACTIVIDAD AUDIOVISUAL Y CINEMATOGRAFICA

SE IMPLEMENTÓ EL SISTEMA DE POSTULACIÓN EN LÍNEA

22 LÍNEAS DE CONCURSOS

865 POSTULACIONES

161 BENEFICIARIOS DE

18 REGIONES DEL PERÚ

10 LÍNEAS DE CONCURSO NUEVAS Y

3 CONCURSOS DIRIGIDOS A PERSONAS NATURALES

18 PELÍCULAS PERUANAS EN  
**RETINA LATINA**  
46 943

SESIONES INICIADAS EN TERRITORIO PERUANO

11  
ENCUENTROS  
FORMATIVOS

MÁS DE 900 ASISTENTES

Y 19 000

REPRODUCCIONES EN FACEBOOK

27

BENEFICIARIOS DE  
ASESORIAS ESPECIALIZADAS  
EN TALLERES REALIZADOS EN  
AYACUCHO Y CUSCO

# RESULTADOS 2018

## CINE DEL MAÑANA

6

PROYECTOS EN DESARROLLO  
ASESORADOS POR  
ESPECIALISTAS  
LATINOAMERICANOS  
EN CINE DEL  
MAÑANA LAB

6

OBRAS EN  
POSTPRODUCCIÓN  
PROYECTADAS A  
PROGRAMADORES Y  
DISTRIBUIDORES EN  
CINE DEL MAÑANA  
Work In Progress

## LA ESCUELA VA AL CINE

24  
SESIONES

1796

ESCOLARES DE INSTITUCIONES  
PÚBLICAS Y PRIVADAS

103  
EDUCADORES

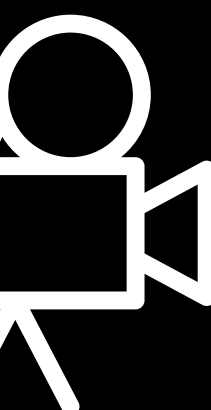
SALA  
**ARMANDO  
ROBLES  
GODOY**  
DE ABRIL A DICIEMBRE

32  
CICLOS,  
MUESTRAS,  
EXHIBICIONES  
Y FESTIVALES

10 703  
ESPECTADORES

# DIRECCIÓN DEL AUDIOVISUAL, LA FONOGRAFÍA Y LOS NUEVOS MEDIOS

PUBLICACIÓN DE LA GUÍA  
**ESPACIOS  
DE LIBERTAD CREATIVA**  
LA CUAL INCLUYE APRENDIZAJES Y METODOLOGÍAS  
DESARROLLADAS EN CUATRO AÑOS DE TRABAJO



SUSCRIPCIÓN DE  
ACUERDO DE COPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL  
ENTRE PERÚ Y CHILE

PRESENCIA OFICIAL EN FESTIVALES Y MERCADOS INTERNACIONALES



SSIFF

Donostia Zinemaldia  
Festival de San Sebastián  
International Film Festival



FICG

Festival Internacional  
de Cine en Guadalajara  
Film Festival • México

FESTIVAL DE  
MÁLAGA

VS 2018  
BUENOS AIRES - VENTANA-SUR.COM