

INICIÓ EL PROGRAMA

LA ESCUELA VA AL CINE

con la participación de más de **1000 ESCOLARES** de instituciones públicas y privadas.



Se realizó el **Taller de Desarrollo de Proyectos Cinematográficos** en la ciudad de Huancaayo



1ª EDICIÓN DE



MÁS DE **3000** PARTICIPANTES AGOSTO



LOGROS 2017

DIRECCIÓN DEL AUDIOVISUAL, LA FONOGRAFÍA Y LOS NUEVOS MEDIOS

CONCURSOS DE PROYECTOS Y OBRAS CINEMATOGRAFICAS **2017**

529
POSTULACIONES A NIVEL NACIONAL

574
FICHAS DE EVALUACIÓN

(Elaboradas por los jurados de concursos para cada proyecto apto, que pueden ser solicitada por los postulantes)

8 SESIONES DE CAPACITACIÓN SOBRE POSTULACIÓN A LOS CONCURSOS
AYACUCHO PUCALLPA LIMA PUNO TRUJILLO

87
PREMIOS OTORGADOS

11

FESTIVALES APOYADOS



CINE DEL MAÑANA 2017

Como parte del Festival de Cine de Lima, se presentaron largometrajes peruanos en fase de post producción a programadores de festivales internacionales.

SE REALIZÓ LA 4ª EDICIÓN DEL ENCUENTRO

CONNECTA

EN LA CIUDAD DE AYACUCHO

Se **constituyó e iniciaron las tareas** del Grupo de Trabajo Sectorial para la **preservación del patrimonio audiovisual**

conformado por miembros de:

DAFO - AGN - IRTP - BNP



DÍAS DE SANTIAGO de Josué Méndez fue la película más vista del 2017



17 PELÍCULAS PERUANAS EN



POR PRIMERA VEZ, EL PERÚ TUVO PRESENCIA OFICIAL EN

VS2017
BUENOS AIRES | VENTANA-SUR.COM

EL MERCADO AUDIOVISUAL MÁS IMPORTANTE DE LATINOAMÉRICA



SE REALIZARON

11 ENCUENTROS FORMATIVOS

34646 reproducciones en Facebook Live

1100 ASISTENTES

SALA ARMANDO ROBLES GODOY

11600 ESPECTADORES

319 FUNCIONES

