



PROGRAMA LIMA

INGRESO LIBRE

DEL 11 AL 16 DE FEBRERO 2014. ESPACIO: C.C. TUPAC JR. 2 DE MAYO, BARRANCO. LIMA
www.censuradosfilmfestival.com | facebook:censuradosfilmfestival



MARTES

01 DE FEBRERO

7:30 PM

INAUGURACIÓN

Acción Escénica **"OKUPAS"**. **Creación:** Daniel Dillon y Miguel Villaseca / **Actores:** Augusto Montero y Silvana Arditto / **Música:** Patricio Crespo / **Dirección:** Miguel Villaseca.

Musicalización en directo de la escena de **"BESOS CENSURADOS"** de **Cinema Paradiso**.

Música: Raúl Jardín.

8:30 PM

THE ACT OF KILLING - EL ACTO DE MATAR

Dir. Joshua Oppenheimer / Dinamarca, Noruega, Reino Unido/Documental /2012/159 min.

En 1965 hubo un golpe de estado en Indonesia. Miles de comunistas, reales o presuntos, fueron asesinados. Unas décadas después, el pasado pervive y un relato se perpetúa. En un país donde los asesinos son celebrados como héroes, los cineastas retan a los líderes de un escuadrón de muerte a dramatizar sus roles en un genocidio. El resultado es un inquietante viaje dentro de la imaginación de estos asesinos de masas.

MIÉRCOLES,

02 DE FEBRERO

6:00 PM

MESA: LA CENSURA EN EL CINE

Esta mesa quiere abordar los diferentes aspectos de la censura audiovisual que han tenido lugar en la historia del Perú y en la actualidad.

Participantes: JORGE VIGNATI, RICARDO BEDOYA, CHICHO DURANT Y JUAN CARLOS TORRICO. **Modera:** Fabiola Sialer.

7:30 PM

DANZANTES DE TIJERAS

Dir. Jorge Vignati / Perú / Documental / 1972 / 11 min.

En 1972 en la provincia de Lunacas, Ayacucho, en un magistral "plano secuencia", el cineasta Jorge Vignati, cámara en mano, filma por iniciativa propia la majestuosidad de una danza que se remonta a la época precolombina, en que cientos de hombres privilegiados eran escogidos por los dioses para representarlos.

EL ESPACIO ENTRE LAS COSAS

Dir. Raúl del Busto / Perú / Ficción / 2013 / 90 min.

Un director prepara una nueva película, un policial. El personaje principal es un detective que responde al nombre de Glauber Maldonado. Misteriosos sucesos convertirán la vida del detective y la del director en un difuso viaje entre la realidad y la alucinación.

9:00 PM

HOMENAJE A STEFAN KASPAR

GREGORIO

Dir. Stefan Kaspar, Fernando Espinoza, Alejandro Legaspi / Perú / Ficción / 1984 / 85 min.

Una familia campesina se ve obligada a emigrar a Lima por la falta de tierras y la pobreza de la región andina. El mayor de los hijos, Gregorio, se confronta con un ambiente hostil de diferentes costumbres y un lenguaje que le es difícil de comprender y que revela su origen campesino.

Es una experiencia dolorosa que lo lleva pronto al mundo de la delincuencia y las drogas.

JUEVES, **13 DE FEBRERO**

6:00 PM

MESA: ELAS SON LA VOZ

Esta mesa tratará en torno al papel de la mujer en el cine, así como a diversas visiones sobre la representación del género y el cuerpo en las pantallas y su relación con la censura.

Participantes: JUDITH VÉLEZ, NORA DE IZCUE, JOANNA LOMBARDI, VERÓNICA FERRARI, FRAU DIAMANDA. Modera: Miguel Villaseca

7:30 PM

LA CICATRIZ DE PAULINA

Dir. Manuel Legarda / Perú / Documental / 2010 / 64 min.

En 1995 el presidente peruano Alberto Fujimori anuncia ante el Congreso el inicio de un Programa de Planificación Familiar a nivel nacional, programa que pretendía mejorar la salud reproductiva de las personas. Sin embargo, tres años después comienzan a aparecer artículos en los diarios de los primeros casos de lo que parecía ser no un Programa de Planificación Familiar sino campañas de esterilización forzosas. Las mujeres, víctimas de estos métodos empezaron a hablar.

Conversatorio sobre la película y los derechos reproductivos a cargo de un representante de Amnistía Internacional - Sección Perú.

9:00 PM

PROHIBIDO

Dir. Amal Ramsis / Egipto-España / Documental / 2011 / 67 min.

Dir. Amal Ramsis / Egipto-España / Documental / 2011 / 67 min.

Tres meses antes de la revolución del 25 de enero de 2011 en Egipto, la realizadora de este documental caminó sola por las calles de El Cairo con su cámara, filmando a escondidas, lejos de los ojos de la policía y buscando refugio en casas de amigos que hablan sobre todo lo que está prohibido en la sociedad egipcia: hablar, filmar, escribir o pensar. Es un testimonio del Egipto de antes de la revolución del 25 de enero y que aborda las implicaciones de la palabra «prohibido» en infinitos aspectos de la vida cotidiana.

HAVLA

Dir. Mariana Cabrera y Adriana Ugarte Stiglich / Perú / Documental / 2013 / 28 min.

Adriana y Mariana son altas, grandes, tienen voces graves, contextura gruesa, son directas, es decir, no se parecen nada al ideal de feminidad limeña.

Al conocerse sintieron la necesidad de investigar a partir de sus propios conflictos y vivencias los elementos que conforman a la mujer. Estos son los resultados de su primer acercamiento.

VIERNES, **14 DE FEBRERO**

6:00 PM

MESA: TIERRA CENSURADA

Esta mesa tratará sobre los diferentes casos de censura que se han dado en el Perú y Latinoamérica en torno a cuestiones medio ambientales.

Participantes: FERNANDO VALDIVIA, ANDRÉS LLANOS, JOSÉ BALADO Y FABRIZIO DEZA.

7:30 PM

OPERACIÓN DIABLO

Dir. Stephanie Boyd / Perú - Canadá / Documental / 2010 / 69 min.

El Padre Marco Arana, un párroco de los Andes peruanos está siendo vigilado. Una compañía de seguridad filma y fotografía cada movimiento del sacerdote y sus seguidores; los detallados reportes de los espías están bajo el nombre clave de "Operación Diablo".

Por más de una década, el sacerdote y su grupo de activistas han defendido a las comunidades campesinas contra los abusos de los poderosos. Quienes le vigilan le han puesto el apodo de "El Diablo".

MOLINOPAMPA

Dir. Nicolás Landa, DocuPerú / Perú / Documental / 10 min.

Somos 6,000 familias que vivimos del agua de Molinopampa, pero el agua ya no es suficiente y la fuente de agua limpia más cercana es el río Sendamal. Empresas mineras están ubicadas en su nacimiento.

5:00 PM

NEWEN MAPUCHE

Dir. Elena Varela / Chile / Documental / 2011 / 120 min.

Después de la muerte de Alex Lemun, la cineasta Elena Varela comienza a investigar las razones del conflicto entre el pueblo Mapuche y el Estado chileno. En su búsqueda, conoce a un dirigente mapuche clandestino que le entrega información sobre el conflicto y las razones que tuvo su organización para tomar un camino propio, con una política relacionada con su cosmovisión y la pugna por recuperar sus tierras. Pero Elena es detenida por agentes de inteligencia, su película es secuestrada y ella es acusada, en un montaje judicial, a 15 años de cárcel. Tras una investigación en donde permaneció encarcelada, salió libre y su detención abrió todo un tema respecto a la libertad de expresión.

SÁBADO, **15 DE FEBRERO**

5:00 PM

ACTIVIDADES FAMILIARES

5.30 pm - "Música en familia". Artistas: VELVET COTORRO

Los Velvet Cotorro son artistas plásticos más que músicos en su mayoría; su música es experimental. La originalidad de Velvet Cotorro radica en su proceso creativo. Cada tema de Velvet Cotorro es producto del momento.

6-7 pm "Monólogos sobre la censura". Artistas: ESCUELA DE LAS PALABRAS

"Escuela de las palabras" Es un espacio de libre de crecimiento y exploración de la oralidad, la narración oral y todas las expresiones vinculadas a la palabra. Varios de los alumnos de esta escuela nos ofrecerán monólogos con el tema de la censura.

7:00 PM

CLÁSICOS CENSURADOS

Proyección de una selección de imágenes del cine clásico que fue censurado en su época.

CARMENCITA, de Thomas A. Edison (1894)

THE KISS, de Thomas A. Edison (1896)

VIAJE A LA LUNA, de George Méliés (1902)

EL ABISMO, de Urban Gad (1910)

EL GRAN DICTADOR, de Charles Chaplin (1940). El Discurso.

FORBIDDEN IMAGES (Imágenes prohibidas), de Eric Krasner.

UN PERRO ANDALUZ

Dir. Luis Buñuel / México - España / Ficción / 1928 / 17 min.

En una noche clara, un hombre corta el ojo de una joven mientras una nube pasa delante de la luna. Ocho años después, un ciclista se accidenta en la calle. La misma joven lo socorre y lo besa.

8:30 PM

FREE CHINA

Dir: Michael Perelman / EE.UU. / Documental / 2013 / 60 min.

La historia de una madre y ex-miembro del Partido Comunista, Jennifer Zeng, que junto con más de 70 millones de chinos practicaban una creencia que combina budismo y taoísmo hasta que el gobierno chino la prohibió. La policía de Internet interceptó un email y Jennifer fue encarcelada por su fe. Mientras soportaba tortura mental y física, tenía que decidir: se mantenía firme y languidecía en la cárcel, o renunciaba a su creencia para que pudiera contar su historia al mundo y reunirse con su familia

DOMINGO, **(6 DE FEBRERO)**

7:00 PM

INTERCAMBIO

Dir. Antonello Novellino y Antonio Quintanilla / España / Ficción / 2012 / 15 min.

En una apacible aldea campesina transcurre la vida regida por el ciclo de la agricultura. Pero de pronto, las autoridades confiscan todo el fruto de la cosecha. Poco a poco a la gente se le va terminando la comida. El hacha del hambre se abate sobre el pueblo. Mientras los soldados cierran todas las salidas, la sospecha y el terror se adueñan del lugar. ¿Cómo conseguirán sobrevivir sus habitantes?

SEARCHING FOR SUGAR MAN

Dir. Malik Bendjelloul / Suecia / Documental / 2012 / 87 min.

En los años 60, un músico fue descubierto en un bar de Detroit por dos productores enamorados de sus melodías y sus letras conmovedoras. Grabaron un álbum que ellos creían que iba a situar al artista como uno de los grandes de su generación. Sin embargo, el éxito nunca llegó. De hecho, el cantante desapareció en medio de rumores sobre su suicidio encima del escenario. Mientras la figura del artista se perdía en el olvido, una grabación pirata encontrada en la Sudáfrica del apartheid se fue convirtiendo en un fenómeno. Tiempo después, dos fans deciden buscar y averiguar que sucedió con aquel músico conocido como "Rodríguez". Lo que encontraron fue una historia extraordinaria



SALA CINE-CAFÉ

MIÉRCOLES,

(12 DE FEBRERO)

4:00 PM

15 M: MÁLAGA DESPIERTA

Dir. Rakesh B. Narwani / España / Documental / 2013 / 90 min.

Miles de personas salen a la calle para denunciar el secuestro de la democracia en manos del sistema neoliberal al servicio de la banca. Bautizados como 15M, se organizan en las plazas de sus ciudades. En Málaga, la céntrica plaza de la Constitución sirve de escenario de este despertar colectivo.

JUEVES,

(13 DE FEBRERO)

4:00 PM

CORTOS SIN CORTE

GERÓNIMO

Dir. Alfonso Díaz / España / Ficción / 2012 / 3 min.

Reflexión surrealista sobre la operación de inteligencia militar más relevante de 2011. ¿Sabemos realmente qué pasó con Gerónimo?

GORILA BAILA

Dir. Sandra Navarro / España / Ficción / 2013 / 15 min.

Pedro es un ex represor de la última dictadura argentina. Vive en libertad y defiende su inocencia en una entrevista sobre el caso Dina. Dina es una joven que fue secuestrada durante la dictadura. María Carmen, vecina de Dina en el momento del secuestro, relata sus recuerdos.

EL VIOLINISTA DE AUSCHWITZ

Dir. Carlos Hernando / España / Documental / 2012 / 13 min.

Un judío sefardí, nacido en la ciudad griega de Salónica, cuenta la terrible experiencia de haber sido prisionero durante dos años en el campo de exterminio nazi de Auschwitz y cómo pudo salvar su vida gracias a que sabía tocar el violín.

UN HOMBRE QUE ESCRIBE

Dir. Carlos Hernando / España / Documental / 2013 / 11 min.

El poeta cubano Raúl Rivero fue condenado en 2003 a veinte años de prisión. Estuvo dos años en una celda de castigo. Su delito: escribir sin mandato. Le desterraron a España gracias a la presión internacional. Hoy vive exiliado en Madrid.

MARIONETAS

Dir. Marc Nadal / España / Ficción / 2012 / 2 min.

Dos marionetas abandonadas por Godot aprenden a vivir y pensar por si mismas.

A CUESTAS CON MIS PADRES

Dir. Vicente Bonet / España / Ficción / 2009 / 4 min.

Desde que Pedro confesó a sus padres su condición sexual, no consigue quitárselos de la cabeza. Incluso se los imagina en las situaciones más embarazosas.

COFFEE WITH JODI BIEBER

Dir. Luigi Abanto / España / Documental / 2013 / 14 min.

Una cita con la célebre fotógrafa Jodi Bieber, una conversación donde repasamos su etapa como foto-reportera y los recientes sucesos de fotógrafos que entregan su vida por la fotografía.

VIERNES,
14 DE FEBRERO
4:00 PM
CORTOS SIN CORTE

LE PEULE DE L'HERBE

Dir. Thomas Fourniret / Francia / Animación / 2011 / 4 min.

En un pequeño pueblo donde los animales viven de forma pacífica, una nueva especie aparece y empieza a tomar el control. . .

COCA, LA LENGUA DE DIOS

Dir. Andrés Cárdenas / Colombia / Documental / 2012 / 28 min.

Es un documental mostrando lo beneficioso e importante que ha sido la coca en la historia de varias tribus indígenas en Colombia. Nos enseña lo importante que es esta planta para nosotros, y expone claramente lo equivocados que estamos en occidente, al condenarla como lo hemos venido haciendo.

DESHAUCIO MÚLTIPLE

Dir. Alfonso García / España / Ficción / 2013 / 4 min.

Situaciones extremas, ¿medidas extremas?

SOMOS VIENTO

Dir. Steffen Meurer / Alemania / Documental / 2013 / 36 min.

El Istmo (Oaxaca, México) es una de las regiones con más viento en el mundo. En 2012 se intensifica el conflicto generado por el intento de construcción del Parque Eólico San Dionisio del Mar, por lo que varias comunidades indígenas se unen para resistir contra esta forma de "Energía Renovable".

PELIRROJO / NEGRO

Dir. Alfonso Díaz / España / Ficción / 2012 / 4 min.

Casos como éste suceden uno entre un millón de habitantes. Francisco José es el eslabón perdido de la melanina.

ORGANIZA

Colectivo Censurados film festival



CO-ORGANIZA

La combi -arte rodante y tupax



COLABORAN

Escuela de cine de Lima

Nómadas

Amnistía Internacional

CCE

Bebeto producciones

3 medidas

las palabras

la llama

