

NOTA DE PRENSA

RETROSPECTIVA WERNER HERZOG en el marco de TalentDOC



TalentDOC



Para incentivar a los jóvenes talentos del ámbito de cine documental en el Perú, en el 2013, el Goethe-Institut Lima, con la colaboración del Ministerio de Cultura, ha puesto en marcha un proyecto de promoción y apoyo al cine documental denominado "TalentDOC".

A través de un proceso de selección a diferentes niveles por parte de un jurado conformado por expertos internacionales, el TalentDOC buscará un proyecto de excelencia que será apoyado en la post-producción. Este concurso se llevará a cabo de forma similar y simultánea en tres países andinos: Bolivia, Ecuador y Perú.



WERNER HERZOG en TalentDOC

El Goethe-Institut Lima y el Ministerio de Cultura ofrecen, en el marco de TalentDOC, una retrospectiva de la obra documental del renombrado cineasta alemán Werner Herzog. Werner Herzog debe ser uno de los documentalistas más creativos y profundos de nuestro tiempo. Sus singulares documentales nos dan acceso, con la precisión y la curiosidad que le caracteriza, a una mirada al mundo que retrata al ser humano enfrentado a lo inconcebible de su propia realidad, sea esta ficticia o real.

Este ciclo imperdible presenta una gran parte de la obra documental del director alemán. En seis días, del martes 9 al domingo 14 de abril, se proyectarán 13 documentales y una biografía.

PASIÓN Y VISIONES DE UN DOCUMENTALISTA – CONVERSATORIO TalentDOC

El viernes 12 de abril, con la finalidad de reflexionar un poco más sobre lo que significa ser un documentalista, tendrá lugar un conversatorio con la participación de Nora de Izcue, Jorge Vignati y Gabriela Yepes, los tres cineastas que conforman parte del jurado internacional de TalentDOC. Con la proyección del biopic sobre Werner Herzog "Hasta el final - y después seguir" de Peter Buchka.

SOBRE EL JURADO DE TalentDOC

El jurado del proyecto internacional de TalentDOC esta conformado por nueve reconocidos cineastas y documentalistas de Bolivia, Ecuador y Perú. Los miembros del jurado por Perú son:

Nora de Izcue: fue la primera mujer peruana en asumir profesionalmente la dirección cinematográfica en los años 70 y hoy día es considerada como una de las mejores documentalistas.

Jorge Vignati: es considerado entre los directores y camarógrafos más importante del Perú. Ha producido numerosos documentales y su talento y perseverancia le llevó incluso trabajar intensamente con Werner Herzog.

Gabriela Yepes: es una de las nuevas cineastas peruanas con reconocida proyección internacional.

A partir del 9 de abril hasta el 14 de abril de 2013, a las 18:00 horas en el Sala Robles Godoy, Ministerio de Cultura, Av. Javier Prado Este 2465, San Borja.

Informes y Bases de la convocatoria:
<http://www.goethe.de/ins/pe/lim> &



Se agradece la difusión.

CONTACTO

Martin León Geyer
Goethe-Institut Lima
Actividades Culturales
Jirón Nazca 722
Jesús María
Lima 11, Perú
+ 51 1 4333180
martin.leon@lima.goethe.org
www.goethe.de/ins/pe/lim

José Japa
Prensa y Comunicación
+51 996126829
josejapa@yahoo.es